МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РСО-АЛАНИЯ АДМИНИСТРАЦИЯ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ АЛАГИРСКОГО РАЙОНА МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2 г. АЛАГИРА

PACCMOTPEHO

Руководитель ШМО

Бокоева М. Ч.

Протокол №1

от «29» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора школы по УВР

Кочиева Т. Х.

«30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Лиректор МБОУ СОШ №2

Сидомонодзе Ф. Н.

Праказ №102

от «30» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет: Осетинская литература

Класс: 4 «Б»

Уровень: базовый (ФГОС НОО)

УМК: Образовательная система «Школа

России»

Учебный год: 2024-2025

Учитель начальных классов Тибилова Виолетта Майрамовна

Ембарынг енжн фыстаг

Кусæн программæ арæзт у ног стандарты домæнтæм гæсгæ æмæ ЮНЕСКО-йы кафедрæйы арæзт ахуырадон комплекты бындурыл. Ирон литературон кæсынадæн лæвæрд цæуы къуыри 1.5 сахаты (æдæппæт 34 ахуырадон къуырийы-51 сахаты)

Ирæттæ сæ рæвзæрдæй фæстæмæ аудынц сæ мадæлон æвзагыл, уымæн æмæ æмбарынц: цалынмæ æвзаг цæра, уæдмæ фидар уыдзæн национ культурæ, национ хиæмбарынад.

Ног (дыккаг фæлтæры) стандартты домæнтæ сты, цæмæй Уæрæсейы цæрæг алы адæмæн дæр йе 'взаджы кад се 'хсæн бæрзонддæр ист æрцæуа, цæхгæр фæхуыздæр уа йæ ахуыр кæныны хъуыддаг. Уыцы хæстæ та æххæст кæны райдайæн скъола.

Райдайæн скъолайы бындур æвæрд æрцæуы сывæллæтты алывæрсыг рæзтæн. Уымæ гæсгæ ирон æвзаг ахуыр кæныны хъуыддаг арæзт у ахæм нысан æмæ хæстæ сæххæст кæнынмæ:

- хъуамæ сывæллæттæ сæ кæрæдзимæ иронау дзурын сахуыр уой. Уый тыххæй та хъæуы фидар фæлтæрддзинад кæсын, фыссын æмæ хъуыды кæнынæй;
- иумæйаг ахуырадон зонындзинæдтæ бæрзонддæр кæнын; ныхасы рæзтыл кусын; фылдæр базонынмæ æмæ интеллект уæрæхдæр кæнынмæ тырнын;
- мадæлон æвзаджы фæрцы сывæллоны алывæрсыгæй хъомыл кæнын;
- хъазты хуызы сывæллæтты эмоционалон уавæр рæзын кæнын;
- зонындзинæдтæ фылдæр кæнынмæ тырнындзинад рæзын кæнын.

Куыд зонам, афтамай аппатай хуыздар фадат уыцы нысанта саххаст канынан ис касыны урокты.

Кæсыны урокты хъæздыгдæр æмæ рæсугъддæр кæнынц сабиты миддуне, ахъаз сын сты сæ эстетикон рæзтæн, æвзæрын сæм кæнынц алыхуызон бæллицаг æнкъарæнтæ.

Ахуыр сæ кæнынц Райгуырæн бæстæ уарзын, æрдзы рæсугъддзинад æмбарын, хистæрæн, ныййарæгæн кад кæнын, фæллой уарзын æмæ а.д. Иудзырдæй сæ алывæрсыгæй хъомыл кæнынц. Хъомыл кæнын та, В.Г. Белинскийы загъдау, цытджын хъуыддаг у, адæймаджы хъысмæт уымæй аразгæ у. Литературон кæсынад сабитæн æнкъарын кæны нывæфтыд ныхасы ад, йæ аивдзинад, амоны йын ныв æмæ фæлгонц уынын. Райдайæн кълæсты литературон кæсынадæн йæ сæйраг нысан у скъоладзауты раст æмæ æмбаргæ кæсыныл сахуыр кæнын. Программæ домы, цæмæй скъоладзаутæ базоной тексты сæйрагдæр цы у, уый рахицæн кæнын, уацмысы мидис хи ныхæстæй радзурын, дзырдты нысаниуæг зонын, текстæн йæ аивадон æууæлтæ рахатын, сахуыр уой хъуыды кæнын, рæза сæ аивадон æнкъарынад, цымыдис æмæ разæнгард кæной чиныг кæсынмæ.

Программейы доменте куыд емберст ерцыдысты, еме цы фестиуджыте хъуаме раттой, уый номхыгъд.

1-аг хай «Ныхасы æмæ кæсыны архайды хуызтæ»:

Рауагъдон сахуыр уыдзæн:

- алы хуызы текстты мидис жмбарын, архайджыты жмж тексты сжйраг хъуыды иртасын, уацмысы мидисмж гжсгж фжрстытжн дзуапп джттын, бакаст уацмыс кжнж аивадон текстмж фжстытж джттын;
- авторы текст кæнæ лæвæрд темæйæ монологон ныхас аразын;
- диалогон ныхасы архайын, этикеты нормата хынцгайа;
- дзырдимж кусын (комкоммж жмж ахжсгж нысаниужг иртасын, дзырды биржнысаниужгад);

- хъжржй жмж хинымжр жмбаргж каст кжнын;
- геройы удварны хорздзинæдтæй хайджын уæвын;
- алыхуызы тексттен хуыметег хыузы анализ кенын;
- бакаст уацмысы мидис хиных стей дзурын;
- коллективон ӕгъдауӕй бакаст уацмысæн анализ кæнын, хи цæстæнгас дзы фидар кæнын;
- лæвæрд фæткмæ гæсгæ литературон уацмысæн цыбыр аннотации аразын (автор, чиныджы ном, темæ, рекомендацитæ йæ бæкæсынмæ).
- 2- аг хай «Сфæлдыстадон архайд»

Рауагъдон сахуыр уыдзæн:

- литературон уацмыс рольтем гесге кесын;
- деформацигонд текстима кусын;
- аивадон уацмысы бындурыл кæнæ нывмæ гæсгæ текст саразын;
- уацмысы мидисмæ диафильм кæнæ иллюстрацитæ аразын;
- къордты кусын, уацмыстæм сценаритæ, проекттæ аразын

3-аг хай «Литературон пропедевтика»

Рауагъдон сахуыр уыдзæн:

- алыхуызы тексттжн элементарон анализ кжнын, кжрждзиимж сж барын жмж ныхмж жвжрын;
- прозаикон жмж поэтикон текст кжрждзийж иртасын»
- фольклоры алыхуызты хицендзинедте иртасын»

КӔСЫНЫ ФӔЛТӔРДДЗИНАДӔН АРГЪ КӔНЫНЫ ӔМӔ БӔРӔГГӔНӔНТӔ ӔВӔРЫНЫ БӔРЦБАРӔНТӔ

- «5» ÆВÆРЫН ÆМБÆЛЫ, АХУЫРГÆНИНАГ РАСТ КУЫ КÆСА , КÆЙ КÆСЫ, УЫМÆН ЙÆ МИДИС КУЫ ÆМБАРА, УÆД.
 - ФЫЦЦАГ КЪЛАСЫ АХУЫРЫ АЗЫ ДЫККАГ ÆМБИСЫ КÆСЫ РАСТ, ÆМБАРГА: ДЗЫРДТÆ ÆНÆХЪÆНÆЙ, ХИБАР ДЗЫРДТÆ УÆНГТÆЙ. РАСТ ДЗУРЫ МЫРТÆ, ДЗЫРДТÆ НЕ СЗЫГЪУЫММÆ КÆНЫ, СÆ БЫНÆТТÆ СЫН НÆ ИВЫ. РАСТ ÆВÆРЫ ЦАВД, РАСТ АРАЗЫ ФÆЛÆУДТЫТÆ, ЙÆ ХЪÆЛÆСЫ УАГ У РАСТ.
- « 4 » ÆВÆРЫН ÆМБÆЛЫ , КÆД ÆМÆ АХУЫРДЗАУ КÆСЫНЫ АРÆХСТДЗИНАД ХÆСТÆГ УА БÆРÆГГÆНÆН «5» -Ы ДОМÆНТÆМ, ФÆЛÆ КÆНА ДЫУУÆ ÆРТÆ РÆДЫДЫ (ДЗЫРДТÆ СЗЫГЪУЫММÆ КОДТА, СÆ БЫНÆТТÆ СЫН АИВТА, ДАМГЪÆТÆ ФÆУАГЪТА, КÆНÆ ÆНДÆР ДАМГЪÆТÆ БАФТЫДТА; ЦАВД РАСТ НЕ ВÆРЫ, ХЪУЫДЫЙАДЫ КÆРОН НÆ ФÆЛÆУУЫ, НÆ ЗОНЫ ХЪÆУГÆ ХЪÆЛÆСЫ УАГ РАВЗАРЫН).
- «З» АХУЫРГÆНИНАГ КÆСЫ КЪУЫЛЫМПЫТÆГÆНГÆ, ЙÆ КАСТЫ АИВДЗИНАД НÆЙ, ЦЫППАР ФОНДЗ РÆДЫДЫ СКОДТА, ДЗЫРДТÆ СЗЫГЪУЫММÆ КОДТА, СÆ БЫНÆТТÆ СЫН АИВТА, ДАМГЪÆТÆ ФÆУАГЪТА, КÆНÆ ÆНДÆР ДАМГЪÆТÆ БАФТЫДТА, ЦАВД РАСТ СÆВÆРЫН НÆ ЗОНЫ, ИРОН ОРФОЭПИЙЫ ÆГЪДÆТТÆ НЕ ХХÆСТ КÆНЫ.
- «2» ÆВÆРЫН ÆМБÆЛЫ, КÆД ÆМÆ АХУЫРГÆНИНАГ ÆППÆТ ДЗЫРДТÆ ДÆР КÆСЫ ÆНÆКЪУЫЛЫМПЫЙÆ, ЙÆ КÆСЫНЫ УАГ У БИРÆ НЫЛЛÆГДÆР, ЦЫ ÆМБÆЛЫ, УЫМÆЙ,

КЪАЛЕНДАРОН –ТЕМАТИКОН ПЪЛАН ИРОН ЛИТЕРАТУРОН КÆСЫНАДÆЙ

№		C	Боны нымац	
	Темæ	Сахæттæ	Пълан	Фатк
1.	«Чиныг». Цæрукъаты В.	1		
2.	«Амондджын бон». Дзасохты М.	1		
3.	«Фæллойы зарæ»г.Хацырты С.	1		
4.	«Сауцъиу жмж Ахсыргур». Чеджемты Г.	1		
5.	«Уарз фæллой». Айларты И.	1		
6.	«Авджы сæстытæ».Хуыгаты Л.	1		
7.	«Цъырцъыра г». Чеджемты Æ.	1		
8.	«Тегайы бæлас». Дзесты Куыдзæг	1		
9.	«Найынмæ» Плиты Харитон	1		
10.	«Хъæддаг бабызы лæппын». Дзасохты Музафер	1		
11.	«Зилгæ мал».Ситохаты С.	1		
12.	«Зилгæ мал».Ситохаты С.	1		
13.	«Сæрдыгон изæр».Хаджеты Т.	1		
14.	«Сæгуыты лæппын». Ситохаты С.	1		
15.	«Куысыфтæг æмæ дурын». Коцойты А.	1		
16.	«Жоркæ».Бæдоаты Xъ.	1		
17.	«Жоркæ».Бæдоаты Xъ.	1		
18.	«Æвдадзы хос».	1		
19.	«Иу къусы». Хъазиты М.	1		
20.	«Мæкъуылтæ фервæзын кодта». Дзесты Куыдзæг	1		
21.	«Дыргъдонгас ама уаздатта».Г. Х.Андерсен	1		
22.	«Дыргъдонгес еме уездетте». Г. Х.Андерсен	1		
23.	«Дидинджытæ».Будайты М.	1		
24.	«Фæззæджы нывтæй».Кочысаты М.	1		
25.	«Бæркадхон». Айларты Ч.	1		
26.	«Бæркаддж ын фæззæ»г. Цæрукъаты А.	1		
27.	«Мæгуыры зæрдæ».Хетæгкаты Къоста	1		

28.	«Уæййаг сывæллæттæ». Гæдиаты Секъа	1	
29.	«Уæййаг сывæллæттæ». Гæдиаты Секъа	1	
30.	«Задалески нана». Айларты Ч.	1	
31.	«Мæгуыр адæм».Л.Толстой	1	
32.	«Куырм бæх». Константин Ушинский	1	
33.	«Уæйыджы цæссыгтæ». Чеджемты Г.	1	
34.	«Зымæг». Хетæгкаты Къоста	1	
35.	«Ногбон алы бæстæты».	1	
36.	«Фыццаг мит».Цæрукъаты А.	1	
37.	«Ног аз». Хæмыцаты А.	1	
38.	«Саби». Плиты Г.	1	
39.	«Чысыл лæвар». Къадзаты Станислав	1	
40.	«Плиты Иссейы зарег».	1	
41.	«Дзулы дидинæг». Яковлев Ю.	1	
42.	«Дзулы дидинæг». Яковлев Ю.	1	
43.	«Фарны артдзест у ме бесте».Джыккайты Ш.	1	
44.	«Фыдæлты уæзæ»г.Айларты Ч	1	
45.	«Ембаргæ куыдз».Боситы И.	1	
46.	«Уалдзæг». Кочысаты М.	1	
47.	«Малусæг æмæ Бæр»з.Соттиты Риммæ	1	
48.	«Æгас цæуай,дзывы лдар!»Чеджемты Г.	1	
49.	«Нæ хорз æгъдæуттæн царды нæй кæрон».Мыртазты Б.	1	
50.	«Батырты æхцатæ».Хъайтыхъты А.	1	
51.	«Сомыгонд». Туккаты Б.	1	

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РСО-АЛАНИЯ АДМИНИСТРАЦИЯ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ АЛАГИРСКОГО РАЙОНА МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2 г. АЛАГИРА

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

Бокоева М. Ч.

Протокол №1

от «29» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора школы по УВР

Кочиева Т. Х.

«30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ СОШ №2

Сидомонодзе Ф. Н.

Приказ №102

от «30» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет: Окружающий мир

Класс: 4 «Б»

Уровень: базовый (ФГОС НОО)

УМК: Образовательная система «Школа

России»

Учебный год: 2024-2025

Учитель начальных классов Тибилова Виолетта Майрамовна

COLLI No.2

AJIATHPA

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов:

Федерального Закона от 12 декабря 2012 года № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

Закона Республики Северная Осетия-Алания от 27 декабря 2013 года № 61-РЗ «Об образовании в Республике Северная Осетия-Алания»;

Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях» (в редакции изменений №1, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 июня 2011 г. № 85);

Приказа о внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования от 31 декабря 2015 г. № 1576.

Фундаментального ядра содержания общего образования;

Учебного плана МБОУ СОШ № 2 г. Алагир на 2024 – 2025 учебный год;

Программа рассчитана на 68 часов, в том числе на практические и проверочные работы – по 2 часа в неделю.

Цели обучения:

развитие умений наблюдать, анализировать, обобщать, характеризовать объекты окружающего мира, рассуждать, решать творческие залачи:

освоение знаний об окружающем мире, единстве и различиях природного и социального; о человеке и его месте в природе и в обществе; **воспитание** позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру; экологической и духовно-нравственной культуры, патриотических чувств; формирование потребности участвовать в творческой деятельности в природе и обществе, сохранять и укреплять здоровье.

Задачи программы обучения:

формирование в сознании ученика ценностно-окрашенного образа окружающего мира как дома своего собственного и общего для всех людей, для всего живого;

воспитание любви к своему городу (селу), к своей Родине;

формирование опыта экологически и этически обоснованного поведения в природной и социальной среде; развитие интереса к познанию самого себя и окружающего мира.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

В процессе освоения содержания «Окружающего мира» учащиеся приобретают *общие учебные умения*, навыки, осваивают *способы деятельности*, предусмотренные стандартом начального общего образования. К числу важнейших относятся, в частности, наблюдение объектов окружающего мира, их устное описание, соотнесение полученных результатов с целью наблюдения (опыта); выявление с помощью сравнения отдельных признаков объектов; проведение простейших измерений разными способами с использованием соответствующих приборов и инструментов; работа с простейшими моделями для описания свойств и качеств изучаемых объектов; работа с учебными и научно-популярными текстами и др.

Результаты обучения представлены в Требованиях к уровню подготовки оканчивающих начальную школу и содержат три компонента: *знать/понимать* — перечень необходимых для усвоения каждым учащимся знаний; *уметь* — владение конкретными умениями и навыками; выделена также группа умений, которыми ученик может пользоваться во внеучебной деятельности — *использовать* приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

Земля и человечество (11 ч)

Человек – часть природы и член общества. Способы познания окружающего мира: наблюдения; опыты; измерения; работа с готовыми моделями, создание несложных моделей с помощью учителя и самостоятельно; источники информации об окружающем мире: учебники, энциклопедии, справочники (в том числе на электронных носителях), телевидение и др.¹

Зависимость жизни человека от природы и ее состояния. Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (наблюдение в окружающей местности).

Практические работы: знакомство с картой звёздного неба; поиск и показ изучаемых объектов на глобусе и географической карте; знакомство с историческими картами.

Природа России (11 ч)

Знакомит детей с разнообразием природы нашей Родины, с природными зонами, с характерными для этих зон экологическими проблемами и способами их решения.

Практические работы: поиск и показ на физической карте изучаемых географических объектов; поиск и показ изучаемых объектов на карте природных зон России; рассматривание гербарных экземпляров растений различных природных зон, выявление признаков их приспособленности к условиям жизни.

Родной край — часть большой страны (12 ч)

Изучают формы земной поверхности, полезные ископаемые, водоемы, почвы, природные сообщества, сельское хозяйство, охрана природы края, где живут учащиеся.

Экскурсии: знакомство с растениями и животными леса; их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя; знакомство с растениями и животными луга, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя; знакомство с растениями и животными пресного водоёма, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя.

Практические работы:

знакомство с картой края; рассматривание образцов полезных ископаемых своего края, определение их свойств; рассматривание гербарных экземпляров растений различных сообществ, их распознавание с помощью атласа-определителя; знакомство с культурными растениями края.

Страницы всемирной истории (6 ч)

Формирует у учащихся представления об основных периодах развития человечества. Путь человечества от начала истории до современности предстает перед детьми целостно, в виде ряда сменяющих друг друга образных картин, наполняющих конкретным содержанием понятие «лента времени».

Экскурсии: знакомство с историческими достопримечательностями родного края (посёлка).

Практические работы: найти и показать изучаемые объекты на исторических картах.

Страницы истории Отечества (20 ч)

Предусматривает первоначальное знакомство детей с историей родной страны, с наиболее важными историческими событиями и яркими историческими личностями. Темы ориентированы на развитие у ребенка интереса к прошлому страны, формирование потребности в получении и расширении исторических знаний. Отбор фактического материала определяется его доступностью для учащихся данного возраста, возможностью вести работу по развитию образного мышления и эмоциональной сферы младших школьников по формированию патриотических, гражданских и нравственных чувств.

Современная Россия (8 ч)

Человек – член общества. Россия (Российская Федерация) – наша Родина. Государственная символика России Основной закон России. Президент Российской Федерации – глава государства. Федеральное собрание. Государственные праздники. Путешествие по России. Символы России.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

К концу 4 класса учащиеся должны знать:

- Земля планета Солнечной системы, причины смены дня и ночи, времён года;
- Способы изображения Земли, её поверхности: глобус, географическая карта;
- Что изучает история, как ведётся счёт лет в истории; особенности исторической карты;
- Некоторые современные экологические проблемы;
- Природные зоны России;
- Особенности природы своего края: форма поверхности, полезные ископаемые, водоемы, природные сообщества;
- Исторические периоды: первобытное общество, Древний мир, Средние века, Новое время, Новейшее время;
- Важнейшие события и великих людей отечественной истории;

• Государственную символику и государственные праздники современной России; что такое Конституция; основные права ребёнка.

Учащиеся должны уметь:

- Распознавать природные объекты с помощью атласа-определителя; различать важнейшие полезные ископаемые своего края, растения и животных, характерных для леса, луга, пресного водоёма, основные сельскохозяйственные растения, а также сельскохозяйственных животных своего края;
- Проводить наблюдения природных тел и явлений;
- В учебных и реальных ситуациях в доступной форме давать оценку деятельности людей с точки зрения её экологической допустимости;
- Приводить примеры животных и растений Красной книги;
- Соотносить год с веком, определять последовательность исторических событий;
- Приводить примеры патриотизма, доблести, благородства на материале отечественной истории;
- Приводить примеры народов России;
- Самостоятельно находить в учебнике и других источниках сведения по определённой теме природоведческого и общественного характера, излагать их в виде сообщения, рассказа;
- Применять иллюстрацию учебника как источник знаний, раскрывать содержание иллюстрации;
- Владеть элементарными приёмами чтения географической и исторической карты.

КРИТЕРИИ И НОРМЫ ОЦЕНОК ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ

Особенности организации контроля по окружающему миру

Специфичность содержания предметов, составляющих образовательную область «Окружающий мир», оказывает влияние на содержание и формы контроля. Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.

Для контроля и оценки знаний и умений по предметам этой образовательной области используются индивидуальная и фронтальная устные проверки, различные письменные работы, которые не требуют развернутого ответа с большой затратой времени, а также самостоятельные практические работы с картами, приборами, моделями, лабораторным оборудованием.

<u>Фронтальный опрос</u> проводится как беседа, в котором участвуют учащиеся всего класса. Учитель подготавливает серию вопросов по конкретной теме курса, на которые учащиеся дают короткие обоснованные ответы. Поскольку основная цель таких контрольных бесед – проверка осознанности усвоения учебной программы, это определяет необходимость подбора таких вопросов, которые проверяют не только

знания фактического материал (повторить статью учебника, перечислить, вспомнить и т.п.), но и умение сопоставить факты, выбрать альтернативу, сравнить, проанализировать, найти причину явления и т.п.

<u>Индивидуальный устный опрос</u> также имеет свои специфические особенности на уроках по предметам данной образовательной области. Можно выделить следующие формы индивидуального опроса: рассказ-описание и рассказ-рассуждение.

<u>Рассказ-описание</u>. Ученик дает последовательное, логическое описание объекта или явления окружающего мира, раскрывающее их существенные признаки и свойства. При оценке этого вида рассказа учитываются полнота раскрытия вопроса, выделение наиболее существенных признаков объекта, логичность изложения, передача своего отношения к описываемому предмету. Положительной оценки заслуживает желание ученика отступить от текста учебника, не повторить его дословно, а высказать мысль своими словами, привести собственные примеры из жизненного опыта. Особо отмечается использование дополнительной литературы и иллюстрированного материала, самостоятельно выполненных рисунков и схем.

<u>Рассказ-рассуждение</u> проверяет умение учащегося самостоятельно обобщить полученные знания, правильно установить причинноследственные, пространственные и временные связи, использовать приобретенные знания в нестандартной ситуации с применением схем, таблиц, диаграмм и т. п. Этот вид опроса очень важен для проверки уровня развития школьника, сформированности логического мышления, воображения, связной речи-рассуждения.

<u>При письменной проверке знаний</u> по предметам естественно-научного и обществоведческого направления используются также контрольные работы, которые не требуют полного, обстоятельного ответа, что связано с недостаточными возможностями письменной речи младших школьников. Целесообразны поэтому тестовые задания по нескольким вариантам на поиск ошибки, выбор ответа, продолжение или исправление высказывания и др. Имеют большое значение и работы с индивидуальными карточками-заданиями: дети заполняют таблицы, рисуют или дополняют схемы, диаграммы, выбирают правильную дату и т. п. Эти задания целесообразно строить как дифференцированные, что позволит проверить и учесть в дальнейшей работе индивидуальный темп продвижения детей.

Интересной формой письменной формой контроля сформированности представлений об окружающем мире являются графические работы. Здесь учитель проверяет осмысленность имеющихся у школьника знаний, умение передать мысль не словом, а образом, моделью, рисунком-схемой.

Специфической формой контроля, сочетающей в себе элементы как устного, так и письменного опроса, является работа с приборами, лабораторным оборудованием, моделями. Эта форма контроля используется в основном на уроках, формирующих естественно-научные представления детей. Основная цель этих проверочных работ: определение уровня развития умений школьников работать с оборудованием, планировать наблюдение или опыт, вести самостоятельно практическую работу.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- 1. неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- 2. нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;

- 3. неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления:
- 4. ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- 5. незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- 6. отсутствие умения выполнять рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; не умение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- 7. ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- 8. неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

Недочеты:

- 1. преобладание при описании объекта не существенных его признаков;
- 2. неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- 3. отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
- 4. неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- 5. неточности при нахождении объекта на карте.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

- «5» («отлично») уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок, как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.
- **«4» («хорошо»)** уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2 3 ошибок или 4 6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.
- «3» («удовлетворительно») достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4 6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3 5 ошибок ли не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.
- «2» («плохо») уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Д	(ата	
			по плану	по факту	
	ЗЕМЛЯ И ЧЕЛОВЕЧЕСТВО	11часов			
1.	Введение. Мир глазами астронома. Вселенная.	1			
2.	Планеты солнечной системы. Практическая работа.	1			
3.	Звездное небо – великая книга природы. Практическая работа.	1			
4.	Мир глазами географа. Глобус и географическая карта.	1			
5.	Пояса Земли.	1			
6.	Мир глазами историка. История – путешествие в глубь времён.	1			
7.	Прошлое и настоящее глазами эколога. Экологические проблемы.	1			
8.	Сокровища Земли под охраной человечества. Всемирное наследие.	1			
	Красная книга.	1			
9.	Обобщающий урок. Проверочная работа по разделу «Земля и	1			
	человечество»	1			
	ПРИРОДА РОССИИ	11часов			
10.	Анализ работ. Равнины и горы России.	1			
11.	Моря, озёра и реки России.	1			
12.	Зона арктических пустынь.	1			
13.	Тундра.	1			
14.	Леса России.	1			
15.	Лес и человек.	1			
	Проверочная работа по теме.	1			

16.	Анализ работ. Зона степей.	1		
17.	Пустыни.	1		
18.	У Чёрного моря.	1		
19.	Экологическое равновесие.	1		
20.	Обобщающий урок по разделу «Природа России». Практическая	1		
	работа.	1		
	РОДНОЙ КРАЙ – ЧАСТЬ БОЛЬШОЙ СТРАНЫ	12часов		
22, 23.	Наш край. Географическое положение, граница. Поверхность нашего	2		
	края.			
24.	Водоемы нашего края. Значение водоёмов, их охрана.	1		
25.	Наши подземные богатства. Охрана подземных богатств.	1		
	Практическая работа.	1		
26.	Какие бывают почвы. Охрана почв.	1		
27.	Жизнь леса. Лес - природное сообщество.	1		
28.	Жизнь луга. Луг – природное сообщество.	1		
29.	Жизнь пресного водоёма.	1		
30.	Растениеводство в нашем крае.	1		
31.	Незаметные защитники урожая.	1		
32.	Животноводство в нашем крае.	1		
33.	Обобщающий урок по разделу «Родной край – часть большой страны».	1		
	Проверочная работа.	1		
	СТРАНИЦЫ ВСЕМИРНОЙ ИСТОРИИ	6часов		
34.	Анализ работ. Начало истории человечества.	1		
35.	Мир древности: далёкий и близкий. Древний Египет. Древняя Греция	1		
	и Древний Рим.	1		
36.	Средние века: время рыцарей и замков.	1		
37.	Новое время: встреча Европы и Америки.	1		
38.	Новейшее время: история продолжается сегодня.	1		
39.	Обобщающий урок по разделу «Страницы Всемирной истории».	1		
	СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ ОТЕЧЕСТВА	20часов		
1	<u> </u>	I	1	1

40.	Жизнь древних славян.	1	
41.	Во времена Древней Руси. Князь Владимир и крещение Руси.	1	
42.	Страна городов.	1	
43.	Из книжной сокровищницы Древней Руси.	1	
44.	Трудные времена на Русской Земле.	1	
45.	Русь расправляет крылья. Московский князь Иван Калита.	1	
46.	Куликовская битва.	1	
47.	Иван Третий.	1	
48.	Мастера печатных дел. Первопечатник Иван Фёдоров.	1	
49.	Патриоты России.	1	
50.	Пётр Великий.	1	
51.	М.В.Ломоносов.	1	
52.	Екатерина Великая.	1	
53.	Отечественная война 1812 г.	1	
54.	Страницы истории 19 в.	1	
55.	Россия вступает в 20 в.	1	
56.	Страницы истории 20 – 30 г.	1	
57.	Великая война и Великая Победа.	1	
58.	Страна, открывшая путь в космос.	1	
59.	Обобщающий урок по разделу. Проверочная работа «Страницы	1	
	истории Отечества».	1	
	СОВРЕМЕННАЯ РОССИЯ	8часов	
60.	Анализ работ. Основной закон России и права человека.	1	
61.	«Дети имеют право на особую защиту и помощь». Конвенция о правах	1	
	ребёнка.	1	
62.	Мы – граждане России.	1	
63.	Славные символы России.	1	
64.	Такие разные праздники.	1	
65.	Путешествие по России (по Дальнему Востоку, по Уралу)	1	
66.	По северу европейской России.	1	
67.	По Волге, по югу России.	1	

68.	Обобщение по темам «Страницы истории России» и «Современная	1	
	Россия»	1	

МИПИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РСО-АЛАНИЯ АДМИНИСТРАЦИЯ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ АЛАГИРСКОГО РАЙОНА МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2 г. АЛАГИРА

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

Бокоева М. Ч.

Протокол №1

от «29» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора школы по УВР

Кочиева Т. Х.

«30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ СОШ №2

Сидомонодзе Ф. Н.

Приказ №102

от «30» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет: Математика

Класс: 4 «Б»

Уровень: базовый (ФГОС НОО)

УМК: Образовательная система «Школа

COM MAZ

России»

Учебный год: 2024-2025

Учитель начальных классов Тибилова Виолетта Майрамовна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федерального Закона от 12 декабря 2012 года № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закона Республики Северная Осетия-Алания от 27 декабря 2013 года № 61-РЗ «Об образовании в Республике Северная Осетия-Алания»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях» (в редакции изменений №1, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 июня 2011 г. № 85);
- Приказа о внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования от 31 декабря 2015 г. № 1576.
- Фундаментального ядра содержания общего образования;
- Учебного плана МБОУ СОШ № 2 г. Алагир на 2024 2025 учебный год;

Место курса в учебном плане

В соответствии с федеральным базисным учебным планом курс на изучение математики в 4 классе отводится 4 ч в неделю. Курс рассчитан на 136 ч.

Начальный курс математики - курс интегрированный: в нём объединён арифметический, алгебраический и геометрический материал. При этом основу начального курса составляют представления о натуральном числе и нуле, о четырех арифметических действиях с целыми неотрицательными числами и важнейших их свойствах, а также основанное на этих знаниях осознанное и прочное усвоение приёмов устных и письменных вычислений.

Наряду с этим важное место в курсе занимает ознакомление с величинами и их измерением.

Курс предполагает также формирование у детей пространственных представлений, ознакомление учащихся с различными геометрическими фигурами и некоторыми их свойствами, с простейшими чертёжными и измерительными приборами.

Основными целями начального обучения математике являются:

- математическое развитие младших школьников;
- формирование системы начальных математических знаний;
- воспитание интереса к математике, к умственной деятельности.

Программа определяет ряд задач, решение которых направлено на достижение основных целей начального математического образования:

- формирование элементов самостоятельной интеллектуальной деятельности на основе овладения несложными математическими методами познания окружающего мира (умения устанавливать, описывать, моделировать и объяснять количественные и пространственные отношения);
- развитие основ логического, знаково-символического и алгоритмического мышления;
- развитие пространственного воображения;
- развитие математической речи;

- формирование системы начальных математических знаний и умений их применять для решения учебно-познавательных и практических задач;
- формирование умения вести поиск информации и работать с ней;
- формирование первоначальных представлений о компьютерной грамотности;
- развитие познавательных способностей;
- воспитание стремления к расширению математических знаний; формирование критичности мышления;
- развитие умений аргументировано обосновывать и отстаивать высказанное суждение, оценивать и принимать суждения других. Решение названных задач обеспечит осознание младшими школьниками универсальности математических способов познания мира, усвоение начальных математических знаний, связей математики с окружающей действительностью и с другими школьными предметами, а также личностную заинтересованность в расширении математических знаний.

Практическая направленность курса выражена в следующих положениях:

- сознательное усвоение детьми различных приемов вычислений обеспечивается за счет использования рационально подобранных средств наглядности и моделирования с их помощью тех операций, которые лежат в основе рассматриваемого приёма. Предусмотрен постепенный переход к обоснованию вычислительных приемов на основе изученных теоретических положений (переместительное свойство сложения, связь между сложением и вычитанием, сочетательное свойство сложения и др.);
- рассмотрение теоретических вопросов курса опирается на жизненный опыт ребёнка, практические работы, различные свойства наглядности, подведение детей на основе собственных наблюдений к индуктивным выводам, сразу же находящим применение в учебной практике;
- система упражнений, направленных на выработку навыков, предусматривает их применение в разнообразных условиях. Тренировочные упражнения рационально распределены во времени.

Содержание курса математики позволяет осуществлять его связь с другими предметами, изучаемыми в начальной школе (русский язык, окружающий мир, технология).

В соответствии с Образовательной программой школы, рабочая программа рассчитана на 136 часов в год при 4 часах в неделю.

Планируемые результаты освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У выпускника будут сформированы:

- навыки в проведении самоконтроля и самооценки результатов своей учебной деятельности;
- основы мотивации учебной деятельности и личностного смысла изучения математики, интерес, переходящий в потребность к расширению знаний, к применению поисковых и творческих подходов к выполнению заданий и пр., предложенных в учебнике или учителем;
- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- положительное отношение к урокам математики, к учебе, к школе;

- понимание значения математических знаний в собственной жизни;
- понимание значения математики в жизни и деятельности человека;
- восприятие критериев оценки учебной деятельности и понимание оценок учителя успешности учебной деятельности;
- умение самостоятельно выполнять определенные учителем виды работ (деятельности), понимая личную ответственность за результат;
- знать и применять правила общения, осваивать навыки сотрудничества в учебной деятельности;
- начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определенных заданий и упражнений);
- уважение и принятие семейных ценностей, понимания необходимости бережного отношения к природе, к своему здоровью и здоровью других людей.

Выпускник получит возможность для формирования:

- начальные представления об универсальности математических способов познания окружающего мира;
- осознание значения математических знаний в жизни человека, при изучении других школьных дисциплин;
- осознанное проведение самоконтроля и адекватной самооценки результатов своей учебной деятельности;
- интерес к изучению учебного предмета математика: количественных и пространственных отношений, зависимостей между объектами, процессами и явлениями окружающего мира, и способами их описания на языке математики, к освоению математических способов решения познавательных задач.
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Регулятивные

Выпускник получит возможность научиться:

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- понимать, принимать и сохранять различные учебные задачи; осуществлять поиск средств для достижения учебной задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- находить способ решения учебной задачи и выполнять учебные действия в устной и письменной форме, использовать математические термины, символы и знаки;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной учебной задачей для ее решения;
- проводить пошаговый контроль под руководством учителя, а в некоторых случаях самостоятельно;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- выполнять самоконтроль и самооценку результатов своей учебной деятельности на уроке и по результатам изучения отдельных тем;

- самостоятельно планировать и контролировать учебные действия в соответствии с поставленной целью; находить способ решения учебной задачи;
- адекватно проводить самооценку результатов своей учебной деятельности, понимать причины неуспеха на том или ином этапе;
- самостоятельно делать несложные выводы о математических объектах и их свойствах;
- ** контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе.

Познавательные

Выпускник научится:

- устанавливать математические отношения между объектами, взаимосвязи в явлениях и процессах и представлять информацию в знаково-символической и графической форме, строить модели, отражающие различные отношения между объектами;
- проводить сравнение по одному или нескольким признакам и на этой основе делать выводы;
- устанавливать закономерность следования объектов (чисел, числовых выражений, равенств, геометрических фигур и др.) и определять недостающие в ней элементы;
- выполнять классификацию по нескольким предложенным или самостоятельно найденным основаниям;
- делать выводы по аналогии и проверять эти выводы;
- проводить несложные обобщения и использовать математические знания в расширенной области применения;
- понимать базовые межпредметные предметные понятия: число, величина, геометрическая фигура;
- фиксировать математические отношения между объектами и группами объектов в знаково-символической форме (на моделях);
- стремление полнее использовать свои творческие возможности;
- общее умение смыслового чтения текстов математического содержания в соответствии с поставленными целями и задачами;
- самостоятельно осуществлять расширенный поиск необходимой информации в учебнике, в справочнике и в других источниках;
- осуществлять расширенный поиск информации и представлять информацию в предложенной форме.
- - ориентироваться на разнообразие способов решения задач;

Выпускник получит возможность научиться:

- умениям самостоятельно находить необходимую информацию и использовать знаково-символические средства для ее представления, для построения моделей изучаемых объектов и процессов;
- осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий.
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

Коммуникативные

Выпускник научится:

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- понимать различные позиции в подходе к решению учебной задачи, задавать вопросы для их уточнения, четко и аргументировано высказывать свои оценки и предложения;

- принимать активное участие в работе в паре и в группе, использовать умения вести диалог, речевые коммуникативные средства;
- принимать участие в обсуждении математических фактов, в обсуждении стратегии успешной математической игры, высказывать свою позицию;
- знать и применять правила общения, осваивать навыки сотрудничества в учебной деятельности;
- контролировать свои действия при работе в группе и осознавать важность своевременного и качественного выполнения взятого на себя обязательства для общего дела.
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. Выпускник получит возможность научиться:
- умение использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий при работе в паре, в группе в ходе решения учебно-познавательных задач, во время участия в проектной деятельности;
- согласовывать свою позицию с позицией участников по работе в группе, в паре, признавать возможность существования различных точек зрения, корректно отстаивать свою позицию;
- контролировать свои действия и соотносить их с поставленными целями и действиями других участников, работающих в паре, в группе;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ЧИСЛА И ВЕЛИЧИНЫ

Выпускник научится:

- образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 1 000 000;
- сравнивать числа и записывать результат сравнения, упорядочивать заданные числа, заменять число суммой разрядных слагаемых, уметь заменять мелкие единицы счета крупными и наоборот;
- устанавливать закономерность правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); продолжать ее или восстанавливать пропущенные в ней числа;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному одному или нескольким признакам;
- читать, записывать и сравнивать значения величины площади, используя изученные единицы измерения этой величины (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр), и соотношения между ними: 1 дм2 = 100 см2, 1 м2 = 100 дм2; переводить одни единицы площади в другие;
- читать, записывать и сравнивать значения величины массы, используя изученные единицы измерения этой величины (килограмм, грамм) и соотношение между ними: 1 кг = 1 000 г; переводить мелкие единицы массы в более крупные, сравнивать и упорядочивать объекты по массе.

Выпускник получит возможность научиться:

- классифицировать числа по нескольким основаниям (в более сложных случаях) и объяснять свои действия;
- самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин как площадь, масса в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

АРИФМЕТИЧЕСКИЕ ДЕЙСТВИЯ

Выпускник научится:

- выполнять табличное умножение и деление чисел; выполнять умножение на 1 и на 0, выполнять деление вида: а : а, 0 : а;
- выполнять внетабличное умножение и деление, в том числе деление с остатком; выполнять проверку арифметических действий умножение и деление;
- выполнять письменно действия сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное и трехзначное число в пределах 1 000 000;
- вычислять значение числового выражения, содержащего 2 5 действий (со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- вычислять значение буквенного выражения при заданных значениях входящих в него букв;
- решать уравнения на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления.

РАБОТА С ТЕКСТОВЫМИ ЗАДАЧАМИ

Выпускник научится:

- анализировать задачу, выполнять краткую запись задачи в различных видах: в таблице, на схематическом рисунке, на схематическом чертеже;
- составлять план решения задачи в 2 3 действия, объяснять его и следовать ему при записи решения задачи;
- преобразовывать задачу в новую, изменяя ее условие или вопрос;
- составлять задачу по краткой записи, по схеме, по ее решению;
- решать задачи, рассматривающие взаимосвязи: цена, количество, стоимость; расход материала на 1 предмет, количество предметов, общий расход материала на все указанные предметы и др.; задачи на увеличение/уменьшение числа в несколько раз.

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать задачи по сходству и различию отношений между объектами, рассматриваемых в задачах;
- дополнять задачу с недостающими данными возможными числами;
- находить разные способы решения одной и той же задачи, сравнивать их и выбирать наиболее рациональный;
- решать задачи на нахождение доли числа и числа по его доле;
- решать задачи практического содержания, в том числе задачи-расчеты.

ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ ОТНОШЕНИЯ. ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФИГУРЫ

Выпускник научится:

- обозначать геометрические фигуры буквами;
- различать круг и окружность;
- чертить окружность заданного радиуса с использованием циркуля;

Выпускник получит возможность научиться:

- различать треугольники по соотношению длин сторон; по видам углов;
- изображать геометрические фигуры (отрезок, прямоугольник) в заданном масштабе;
- читать план участка (комнаты, сада и др.).

ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ВЕЛИЧИНЫ

Выпускник научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять площадь прямоугольника (квадрата) по заданным длинам его сторон;
- выражать площадь объектов в разных единицах площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр. квадратный метр), используя соотношения между ними;

Выпускник получит возможность научиться:

- выбирать наиболее подходящие единицы площади для конкретной ситуации;
- вычислять площадь прямоугольного треугольника, достраивая его до прямоугольника.

РАБОТА С ИНФОРМАЦИЕЙ

Выпускник научится:

- анализировать готовые таблицы, использовать их для выполнения заданных действий, для построения вывода;
- устанавливать правило, по которому составлена таблица, заполнять таблицу по установленному правилу недостающими элементами;
- самостоятельно оформлять в таблице зависимости между пропорциональными величинами;
- выстраивать цепочку логических рассуждений, делать выводы.

Выпускник получит возможность научиться:

- читать несложные готовые таблицы;
- понимать высказывания, содержащие логические связки («... и ...», «если ..., то ...», «каждый», «все» и др.), определять «верно» или «неверно» приведенное высказывание о числах, результатах действиях, геометрических фигурах.

Содержание учебного курса

Числа от 1 до 1000

Повторение (13 ч)

Четыре арифметических действия. Порядок их выполнения в выражениях, содержащих 2-4 действия. Письменные приёмы вычислений.

Числа, которые больше 1000

Нумерация (11 ч)

Новая счетная единица — тысяча.

Разряды и классы: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов и т. д. Чтение, запись и сравнение многозначных чисел.

Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100, 1000 раз.

Величины (16 ч)

Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр. Соотношения между ними.

Единицы площади: квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр.

Соотношения между ними.

Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Соотношения между ними.

Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, месяц, год, век. Соотношения между ними. Задачи на определение начала, конца события, его продолжительности.

Сложение и вычитание (14 ч)

Сложение и вычитание (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые сложением и вычитанием; сложение и вычитание с числом 0; переместительное и сочетательное свойства сложения и их использование для рационализации вычислении; взаимосвязь между компонентами и результатами сложения и вычитания; способы проверки сложения и вычитания.

Решение уравнений вида:

x + 312 = 654 + 79,

729-x = 217 + 163,

x-137 = 500-140.

Устное сложение и вычитание чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, и письменное — в остальных случаях.

Сложение и вычитание значений величин.

Умножение и деление (74 ч)

Умножение и деление (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые умножением и делением; случаи умножения с числами 1 и 0; деление числа 0 и невозможность деления на 0; переместительное и сочетательное свойства умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения; рационализация вычислений на основе перестановки множителей, умножения суммы на число и числа на сумму, деления суммы на число, умножения и деления числа на произведение; взаимосвязь между компонентами и результатами умножения и деления; способы проверки умножения и деления.

Решение уравнений вида 6 - X = 429 + 120, X - 18 = 270-50, 360:x=630:7 на основе взаимосвязей между компонентами и результатами действий.

Устное умножение и деление на однозначное число в случаях, сводимых к действиям в пределах 100; умножение и деление на 10, 100, 1000. Письменное умножение и деление на однозначное и двузначное число в пределах миллиона. Письменное умножение и деление на трехзначное число (в порядке ознакомления).

Умножение и деление значений величин на однозначное число.

Связь между величинами (скорость, время, расстояние; масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов и др.). В течение всего года проводится:

- вычисление значений числовых выражений в 2 4 действия (со скобками и без них), требующих применения всех изученных правил о порядке выполнения действий;
- решение задач в одно действие, раскрывающих смысл арифметических действий;
- нахождение неизвестных компонентов действий;
- отношения БОЛЬШЕ, МЕНЬШЕ, РАВНО;
- взаимосвязь между величинами;
- решение задач в 2—4 действия;
- решение задач на распознавание геометрических фигур в составе более сложных;
- разбиение фигуры на заданные части; составление заданной фигуры из 2 3 ее частей;
- построение изученных фигур с помощью линейки и циркуля.

Итоговое повторение (8 ч).

Система оценки достижения планируемых результатов. Критерии оценивания.

Нормы оценивания по математике

			тториві оценивання п	0 1111111111111111111111111111111111111	
	Работа, состоящая из	Работа, состоящая из	Комбинированная работа	Контрольный устный	Тестирование
	примеров	задач		счёт	
«5»	Без ошибок	Без ошибок	Без ошибок	Без ошибок	90 – 100 %
«4»	1 грубая или 1 – 2	1 – 2 грубых ошибки	1 грубая и 1 – 2 негрубых	1 – 2 ошибки	75 – 89 %
	негрубых ошибки		ошибки, при этом грубых		
			ошибок не должно быть в		
			задаче		
«3»	2 – 3 грубые и 1 – 2	1 грубая и 3 – 4	2 – 3 грубых ошибки, при этом	3 – 4 ошибки	50 – 74%
	негрубые ошибки или	негрубых ошибки	ход решения задачи должен		
	3 и более негрубых		быть верным		
	ошибки				
«2»	4 и более грубых	2 и более грубых	4 грубые ошибки		Менее 50 %
	ошибки	ошибки			

Грубые ошибки:

- вычислительные ошибки в примерах и задачах;
- порядок действий,
- неправильное решение задачи (пропуск действий, неправильный выбор действий, лишние действия);
- не доведения до конца решения задачи, примера;
- невыполненное задание.

Негрубые ошибки:

• нерациональные приёмы вычислений;

- неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи;
- неверно оформлен ответ задачи;
- неправильное списывание данных;
- не доведение до конца преобразований.

За грамматические ошибки, допущенные в работе по математике, оценка не снижается.

Тематическое планирование

No	Tours	Кол-	Дата	
п/п	Тема урока	во часов	план	факт
1	Нумерация. Счёт предметов. Разряды	1		
2	Числовые выражения. Порядок выполнения действий	1		
3	Нахождение суммы нескольких слагаемых	1		
4	Вычитание трёхзначных чисел	1		
5	Приёмы письменного умножения трехзначных чисел на однозначные	1		
6	Письменное умножение однозначных чисел на многозначные	1		
7	Приёмы письменного деления трехзначных чисел на однозначные	1		
8	Деление трехзначного числа на однозначное, когда в записи частного есть нуль	1		
9	Деление трехзначного числа на однозначное, когда в записи частного есть нуль	1		
10	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1		
11	Знакомство со столбчатыми диаграммами.	1		
12	Четыре арифметических действия	1		
13	Нумерация. Класс единиц и класс тысяч	1		
14	Чтение многозначных чисел	1		
15	Запись многозначных чисел	1		
16	Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых	1		
17	Сравнение многозначных чисел	1		
18	Увеличение и уменьшение числа в 10, 100, 1000 раз	1		
19	Класс миллионов и класс миллиардов	1		
20	Проект «Математика вокруг нас». Создание математического проекта «Наше село»	1		
21	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1		
22	Контрольная работа по теме «Нумерация чисел больше 1000». «Что узнали. Чему	1		
	научились».			
23	Единица длины- километр	1		

24	Таблица единиц длины	1	
25	Единицы площади: квадратный километр, квадратный миллиметр	1	
26	Таблица единиц площади	1	
27	Определение площади с помощью палетки	1	
28	Масса. Единицы массы: центнер, тонна	1	
29	Таблица единиц массы	1	
30	П овторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1	
31	Контрольная работа за 1 четверть.	1	
32	Время. Единицы времени: год, месяц, неделя	1	
33	Единица времени – сутки	1	
34	Решение задач на определение начала, продолжительности и конца события	1	
35	Единица времени – секунда	1	
36	Единица времени – век. Таблица единиц времени.	1	
37	Алгоритмы устного и письменного сложения многозначных чисел	1	
38	Алгоритмы устного и письменного вычитания многозначных чисел	1	
39	Решение уравнений	1	
40	Решение уравнений	1	
41	Нахождение нескольких долей целого	1	
42	Нахождение нескольких долей целого	1	
43	Решение задач на увеличение числа на несколько единиц в косвенной форме	1	
44	Решение задач на уменьшение числа на несколько единиц в косвенной форме	1	
45	Сложение и вычитание значений величин	1	
46	П овторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Странички для любознательных.	1	
47	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Проверочная работа	1	
48	Умножение и его свойства. Умножение на 0 и 1	1	
49	Письменное умножение многозначного числа на однозначное	1	
50	Письменное умножение многозначного числа на однозначное	1	
51	Умножение чисел, запись которых оканчивается нулями.	1	
52	Решение уравнений	1	
53	Письменное деление многозначного числа на однозначное	1	
54	Письменное деление многозначного числа на однозначное	1	
55	Письменное деление многозначного числа на однозначное	1	
56	Контрольная работа. Письменное деление многозначного числа на однозначное	1	
57	Письменное деление многозначного числа на однозначное	1	
58	Решение задач на пропорциональное деление.	1	
59	Решение задач на пропорциональное деление.	1	

60	Письменное деление многозначного числа на однозначное	1	
61	Контрольная работа	1	
62	Деление многозначного числа на однозначное.	1	
63	П овторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1	
64	Проверочная работа «Проверим себя и оценим свои достижения»	1	
65	Скорость. Время. Расстояние. Единицы скорости.	1	
66	Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием	1	
67	Решение задач с величинами: скорость, время, расстояние	1	
68	Решение задач с величинами: скорость, время, расстояние. Странички для любознательных.	1	
69	Умножение числа на произведение	1	
70	Устные приёмы умножения вида 18·20, 25·12.	1	
71	Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями	1	
72	Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями	1	
73	Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями	1	
74	Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями	1	
75	Решение задач на одновременное встречное движение	1	
76	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1	
77	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1	
78	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Проверка знаний.	1	
79	Контроль и учёт знаний.	1	
80	Деление числа на произведение	1	
81	Деление числа на произведение	1	
82	Деление с остатком на 10, 100, 1 000	1	
83	Составление и решение задач, обратных данной	1	
84	Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями	1	
85	Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями	1	
86	Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями	1	
87	Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями	1	
88	Решение задач на одновременное движение в противоположных направлениях	1	
89	Решение задач на одновременное движение в противоположных направлениях	1	
90	Решение задач разных видов.	1	
91	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Проект: «Математика вокруг нас»	1	
92	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились». Проверочная работа.	1	
93	Умножение числа на сумму	1	
94	Письменное умножение многозначного числа на двузначное	1	
95	Письменное умножение многозначного числа на двузначное	1	

96	Решение задач на нахождение неизвестного по двум разностям	1	
97	Письменное умножение многозначного числа на трёхзначное	1	
98	Письменное умножение многозначного числа на трёхзначное	1	
99	Контроль и учёт знаний.	1	
100	Письменное умножение многозначного числа на трёхзначное. Умножение числа на сумму	1	
101	Письменное умножение многозначного числа на трёхзначное	1	
102	Письменное умножение многозначного числа на трёхзначное	1	
103	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1	
104	Повторение пройденного «Что узнали. Чему научились».	1	
105	Письменное умножение многозначного числа на трёхзначное	1	
106	Письменное умножение многозначного числа на трёхзначное	1	
107	Письменное умножение многозначного числа на трёхзначное	1	
108	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1	
109	Письменное деление многозначного числа на двузначное	1	
110	Письменное деление многозначного числа на двузначное	1	
111	Письменное деление многозначного числа на двузначное с остатком	1	
112	Письменное деление многозначного числа на двузначное	1	
113	Деление многозначного числа на двузначное по плану	1	
114	Деление на двузначное число. Изменение пробной цифры	1	
115	Деление многозначного числа на двузначное	1	
116	Решение задач	1	
117	Письменное деление на двузначное число (закрепление)	1	
118	Деление на двузначное число, когда в частном есть нули	1	
119	Письменное деление на двузначное число	1	
120	Повторение пройденного. «Что узнали. Чему научились».	1	
121	Контрольная работа по теме «Деление на двузначное число»	1	
122	Работа над ошибками. Письменное деление многозначного числа на трёхзначное	1	
123	Письменное деление многозначного числа на трёхзначное.	1	
124	Деление на трёхзначное число	1	
125	Проверка умножения делением и деления умножением	1	
126	Проверка деления с остатком	1	
127	Проверка деления. Контрольная работа	1	
128	Нумерация. Выражения и уравнения	1	
129	Арифметические действия	1	
130	Арифметические действия	1	
131	Контроль и учёт знаний	1	

132	Решение задач на движение	1	
	Порядок выполнения действий.	1	
134	Величины	1	
135	Геометрические фигуры.	1	
136	Решение задач (Резервные уроки)	1	

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РСО-АЛАНИЯ АДМИНИСТРАЦИЯ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ АЛАГИРСКОГО РАЙОНА МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2 г. АЛАГИРА

PACCMOTPEHO

Руководитель ШМО

Бокоева М. Ч.

Протокол №1

от «29» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора школы по УВР

Кочиева Т. Х.

«30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ СОШ №2

Сидомонодзе Ф. Н.

Приказ №102

сопот «30» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет: Изобразительное искусство

Класс: 4 «Б»

Уровень: базовый (ФГОС НОО)

УМК: Образовательная система «Школа

России»

Учебный год: 2024-2025

Учитель начальных классов Тибилова Виолетта Майрамовна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федерального Закона от 12 декабря 2012 года № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закона Республики Северная Осетия-Алания от 27 декабря 2013 года № 61-РЗ «Об образовании в Республике Северная Осетия-Алания»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях» (в редакции изменений №1, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 июня 2011 г. № 85);
- Приказа о внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования от 31 декабря 2015 г. № 1576.
- Фундаментального ядра содержания общего образования;
- Учебного плана МБОУ СОШ № 2 г. Алагир на 2024 2025 учебный год;

Изобразительное искусство в начальной школе является базовым предметом. По сравнению с остальными учебными предметами, развивающими рационально-логический тип мышления, изобразительное искусство направлено в основном на формирование эмоционально-образного, художественного типа мышления, что является условием становления интеллектуальной и духовной деятельности растущей личности.

Цель учебного предмета «Изобразительное искусство» - формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т.е. культуры мира отношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т.е. зоркости души ребёнка. '

Основными задачами преподавания изобразительного искусства являются:

- овладение знаниями элементарных основ реалистического рисунка, формирование навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, ознакомление с особенностями работы в области декоративно- прикладного и народного искусства, лепки и аппликации;
- развитие у детей изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства и понимания прекрасного, воспитание интереса и любви к искусству.

Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребёнка - главный смысловой стержень программы.

Систематизирующим методом является выделение трех основных видов художественной деятельности для визуальных пространственных искусств:

- изобразительная художественная деятельность;
- декоративная художественная деятельность;
- конструктивная художественная деятельность.

Три способа художественного освоения действительности — изобразительный, декоративный и конструктивный — в начальной школе выступают для детей в качестве хорошо им понятных, интересных и доступных видов художественной деятельности: изображение, украшение, постройка. Постоянное практическое участие школьников в этих трех видах деятельности позволяет систематически приобщать их к миру искусства.

Для выполнения поставленных учебно-воспитательных задач программой предусмотрены следующие основные виды занятий:

- рисование с натуры (рисунок, живопись);
- рисование на темы и иллюстрирование (композиция);
- декоративная работа;
- лепка;
- аппликация с элементами дизайна;
- беседы об изобразительном искусстве и красоте вокруг нас.

Тема четвертого класса — «Каждый народ - художник». Дети узнают, почему у разных народов по-разному строятся традиционные жилища, почему такие разные представления о женской и мужской красоте, так отличаются праздники. Но, знакомясь с разнообразием народных культур, дети учатся видеть, как многое их объединяет. Искусство способствует взаимопониманию людей, учит сопереживать и ценить друг друга, а непохожая, иная, красота помогает глубже понять свою родную культуру и её традиции.

В четвертом классе возрастает значение коллективных работ в учебно-воспитательном процессе. Значительную роль играют литературные и музыкальные произведения, позволяющие создать целостное представление о культуре народа.

Целью художественного воспитания и обучения в четвертом классе является формирование представления о многообразии культур народов Земли и о единстве представлений народов о духовной красоте человека.

Рабочая программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью. Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала.

Практическая творческая работа с целью овладения практическими умениями и навыками представлена в следующих направлениях:

- использование различных художественных материалов, приемов и техник;
- изображение предметного мира, природы и человека в процессе работы с натуры, по памяти, по представлению и на основе фантазии;
- передача характера, эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, обществу;
- выражение настроения художественными средствами;
- компоновка на плоскости листа и в объеме задуманного художественного образа;
- использование в художественно-творческой деятельности основ цветоведения;
- использование знаний графической грамоты;
- использование навыков моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыков изображения средствами аппликации и коллажа;
- передача в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
 - -овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной работы в команде одноклассников под руководством учителя;
 - -сотрудничество с товарищами в процессе совместного воплощения общего замысла.

В соответствии с Образовательной программой школы на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» в четвертом классе отводится 34 часа в год, 1 час в неделю.

Для реализации программного содержания используется учебное пособие:

Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Каждый народ - художник. 4 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ под редакцией Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, 2012.

Учебно - тематический план.

N	<u> 0</u>	Содержание программного материала	Количество часов
1	1	Истоки родного искусства	8 4

2	Древние города на шей Земли	7 4
3	«Каждый народ – художник»	11 4
4	«Искусство объединяет народы»	8 4
	итого	34 часа

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

Обучение в четвёртом классе строится на приобщении детей к истокам культуры своего народа и других народов Земли, на ощущении себя участниками развития человечества. Учащиеся, приобщаясь к истокам родной культуры, обретают опыт эстетического переживания народных традиций, понимают их содержание и связи с современной жизнью, собственной жизнью. Это глубокое основание для воспитания патриотизма, самоуважения, осознанного отношения к историческому прошлому и в то же время интереса и уважения к иным культурам. Задача - введение ребят в мир искусства, эмоционально связанный с миром их личных наблюдений, переживаний, раздумий.

В результате изучения изобразительного искусства четвероклассник научится:

- понимать, что приобщение к миру искусства происходит через познание художественного смысла окружающего предметного мира;
- понимать, что предметы имеют не только утилитарное значение, но и являются носителями духовной культуры;
- понимать, что окружающие предметы, созданные людьми, образуют среду нашей жизни и нашего общения;
- понимать, что форма вещей не случайна, в ней выражено понимание людьми красоты, удобства, в ней выражены чувства людей и отношения между людьми, их мечты и заботы;
- воспринимать окружающий мир и произведения искусства;
- выявлять с помощью сравнения отдельные признаки, характерные для сопоставляемых художественных произведений;
- анализировать результаты сравнения;
- объединять произведения по видовым и жанровым признакам;
- работать с простейшими знаковыми и графическими моделями для выявления характерных особенностей художественного образа;
- решать творческие задачи на уровне импровизации четвертом классе возрастает значение коллективных работ в учебно-воспитательном процессе. Значительную роль играют литературные и музыкальные произведения, позволяющие создать целостное представление о культуре народа.

Целью художественного воспитания и обучения в четвертом классе является формирование представления о многообразии культур народов Земли и о единстве представлений народов о духовной красоте человека.

Рабочая программа построена так, чтобы дать школьникам ясные представления о системе взаимодействия искусства с жизнью.

Предусматривается широкое привлечение жизненного опыта детей, примеров из окружающей действительности. Работа на основе наблюдения и эстетического переживания окружающей реальности является важным условием освоения детьми программного материала.

Практическая творческая работа с целью овладения практическими умениями и навыками представлена в следующих направлениях:

- использование различных художественных материалов, приемов и техник;
- изображение предметного мира, природы и человека в процессе работы с натуры, по памяти, по представлению и на основе фантазии;
- передача характера, эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, обществу;
- выражение настроения художественными средствами;
- компоновка на плоскости листа и в объеме задуманного художественного образа;
- использование в художественно-творческой деятельности основ цветоведения;

- использование знаний графической грамоты;
- использование навыков моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыков изображения средствами аппликации и коллажа;
- передача в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- -овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- -сотрудничество с товарищами в процессе совместного воплощения общего замысла.

В соответствии с Образовательной программой школы на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» в четвертом классе отводится 34 часа в год, 1 час в неделю.

Для реализации программного содержания используется учебное пособие:

Неменская Л.А. Изобразительное искусство. Каждый народ - художник. 4 класс: учебник для общеобразовательных учреждений/ под редакцией Б.М. Неменского. - М.: Просвещение, 2012.

Четвероклассник получит возможность научиться:

- использовать, приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности;
- воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров;
- оценивать произведения искусства (выражение собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.;
- использовать приобретённые навыки общения через выражение художественных смыслов, выражение эмоционального состояния, своего отношения к творческой художественной деятельности, а также при восприятии произведений искусства и творчества своих товарищей;
- использовать приобретенные знания и умения в коллективном творчестве, в процессе совместной художественной деятельности;
- использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла; проявлять оригинальность при их решении;
- создавать творческие работы на основе собственного замысла;
- формировать навыки учебного сотрудничества в коллективных художественных работах (умение договариваться, распределять работу, оценивать свой вклад в деятельность и ее общий результат);
- работать с пластилином, глиной, бумагой, гуашью, мелками;
- участвовать в создании «проектов» изображений, украшений, построек для улиц родного города;
- конструировать из бумаги макеты детских книжек;
- складывать бумагу в несколько слоев, соединять простые объемные бумажные формы в более сложные бумажные конструкции (создание игрушечного транспорта);
- передавать на доступном уровне пропорции человеческого тела, движения человека.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах четвероклассников, которые они должны приобрести в процессе освоения курса «Искусство вокруг нас» по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего города;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;

- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей на общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
 - умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформулированности универсальных способностей четвероклассников, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественнотворческих задач;
 - умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
 - осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов

1. Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета

Формы контроля знаний, умений, навыков (текущего, рубежного, итогового) Критерии и нормы оценки ЗУН обучающихся

- 1. Имеются в наличии художественные материалы, в полном объеме выполнялась объемная поисково-исследовательская деятельность в форме д/з, рефератов и др., активно велась самостоятельно-творческая художественная деятельность
- 2. Проявляет эмоциональное отношение к воспринимаемому и изображаемому явлению, доминирует внутренняя мотивация, которая доставляет удовольствие от работы
- 3. Наличие волевых качеств личности, обеспечивающих практическую реализацию творческих замыслов, наличие упорства и настойчивости в поисках решения нового произведения, его интерпретация
- 4. Постоянная потребность к творчеству, интерес, выраженный в систематических выполнениях домашних и иных творческих работ
- 5. Переданы чувства формы и фактуры. Образное решение сюжета с применением цветовых колористических сочетаний цветов, решено эмоционально-цветовое исполнение замысла
- 6. Соответствие выбранной художественной техники темы замысла, разнообразие выразительных средств

- 7. Присутствие оригинальности и индивидуальности в работе, выраженное через нешаблонное решение сюжета, доминирование своей точки зрения на решение заданной темы
- **8.** Адекватно развитая самооценка учащимся своей познавательно-созидательной деятельности (учащийся объективно оценивает свои успехи на уроке и обоснованно дает им характеристику)

Критерии оценки устных индивидуальных и фронтальных ответов

- 1. Активность участия.
- 2. Умение собеседника прочувствовать суть вопроса.
- 3. Искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность.
- 4. Самостоятельность.
- 5. Оригинальность суждений.

Критерии и система оценки творческой работы

- 1. Как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).
- 2. Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.
- 3. Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

Из всех этих компонентов складывается общая оценка работы обучающегося.

Формы контроля уровня обученности:

- Викторины
- Кроссворды
- Отчетные выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ
- Тестирование

В федеральном базисном учебном плане на изучение изобразительного искусства в 4 классе отводится по 1 ч в неделю, всего 34 ч.

Оценка "5"

- ✓ учащийся полностью справляется с поставленной целью урока;
- ✓ правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике;
- ✓ верно решает композицию рисунка, т.е. гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- ✓ умеет подметить и передать в изображении наиболее характерное.

Оценка "4"

- ✓ учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера;
 - ✓ гармонично согласовывает между собой все компоненты изображения;
- ✓ умеет подметить, но не совсем точно передаёт в изображении наиболее характерное.

Оценка "3"

- ✓ учащийся слабо справляется с поставленной целью урока;
- ✓ допускает неточность в изложении изученного материала.

Оценка "2"

- ✓ учащийся допускает грубые ошибки в ответе;
- ✓ не справляется с поставленной целью урока.

№	Тема урока.	Кол-во	Да	та
		часов	по плану	по факту
	Истоки родного искусства (8 часов)	1		
1.	Пейзаж родной земли	1		
2.	Пейзаж родной земли	1		
3.	Деревня – деревянный мир	1		
4.	Деревня - деревянный мир	1		
5.	Красота человека.	1		
6.	Красота человека	1		
7.	Народные праздники	1		
8.	Народные праздники (обобщение темы)	1		
	Древние города нашей земли (7 часов)			
9.	Родной угол	1		
10.	Древние соборы	1		
11.	Города Русской земли	1		
12.	Древнерусские воины- защитники	1		
13.	Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва	1		
14.	Узорочье теремов	1		
15.	Пир в теремных палатах (обобщение темы)	1		
	Каждый народ - художник (11 часов)			
16.	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии	1		
17.	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии	1		

18.	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии	1	
19.	Народы гор и степей		
20.	Народы гор и степей	1	
21.	Города в пустыне	1	
22.	Древняя Эллада	1	
23.	Древняя Эллада	1	
24.	Европейские города средневековья	1	
25.	Европейские города средневековья	1	
26.	Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы)	1	
	Искусство объединяет народы. (8 часов)		
27.	Материнство	1	
28.	Материнство	1	
29.	Мудрость старости	1	
30.	Сопереживание	1	
31.	Герои-защитники	1	
32.	Юность и надежды	1	
33.	Искусство народов мира (обобщение темы)	2	
34.			

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РСО-АЛАНИЯ АДМИНИСТРАЦИЯ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ АЛАГИРСКОГО РАЙОНА МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2 г. АЛАГИРА

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

Бокоева М. Ч.

Протокол №1

от «29» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора школы по УВР

Кочиева Т. Х.

«30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ СОШ №2

Сидомонодзе Ф. Н.

Тюиказ №102

COLL NO.

от «30» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет: Литературное чтение

Класс: 4 «Б»

Уровень: базовый (ФГОС НОО)

УМК: Образовательная система «Школа

России»

Учебный год: 2024-2025

Учитель начальных классов Тибилова Виолетта Майрамовна Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федерального Закона от 12 декабря 2012 года № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закона Республики Северная Осетия-Алания от 27 декабря 2013 года № 61-РЗ «Об образовании в Республике Северная Осетия-Алания»:
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях» (в редакции изменений №1, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 июня 2011 г. № 85);
- Приказа о внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования от 31 декабря 2015 г. № 1576.
- Фундаментального ядра содержания общего образования;
- Учебного плана МБОУ СОШ № 2 г. Алагир на 2024 2025 учебный год;

Общая характеристика учебного предмета

Основная **цель** урока литературного чтения в начальных классах – помочь ребенку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы как искусства художественного слова; обогатить читательский опыт.

Задачи курса «Литературное чтение»:

- обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы;
- научить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя);
- систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно, пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым);
- включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах;
- формировать литературоведческие представления, необходимые для понимания литературы как искусства слова;
- расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий.

Общая характеристика учебного предмета

Данный курс литературного чтения построен с учетом следующих концептуальных положений:

- изучение должно обеспечивать развитие личности ребенка, формирование его интеллекта и основных видов речевой деятельности (слушания, говорения, чтения и письма);
- в результате обучения формируется читательская деятельность школьников, компоненты учебной деятельности, а также универсальные учебные действия;
- дифференцированное обучение обеспечивает учет индивидуальных возможностей каждого ребенка.

Характерной чертой данной программы является «нерасчлененность и «переплетенность» обучения работе с произведением и книгой. При изучении произведений постоянно идет обучение работе с учебной, художественной и справочной детской книгой, развивается интерес к самостоятельному чтению. В программе не выделяются отдельно уроки обучения чтению и работе с книгой, а есть уроки литературного

чтения, на которых комплексно решаются все задачи литературного образования младших школьников: формируются читательские умения, решаются задачи эмоционального, эстетического и литературного развития, а также нравственно-этического воспитания, так как чтение для ребенка- и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, самовоспитание.

Данный курс носит интегрированный характер, что обеспечивает синтез, полученных при изучении других учебных предметов (изобразительного искусства, окружающего мира, русского языка, технологии, музыки), и позволяет реализовать их в интеллектуально-практической деятельности ученика:

- на уроках русского языка: составление и запись предложений и мини-текстов о героях литературных произведений;
- на уроках изобразительного искусства: иллюстрирование отдельных произведений, оформление творческих работ, участие в выставках рисунков по изученным произведениям;
- на уроках музыки: слушание музыкальных отрывков по теме изученных произведений;
- на уроках технологии: изготовление книг-самоделок, ремонт книг, практическое знакомство с элементами книги, коллективное творчество (аппликация, лепка по изученным произведениям или разделам);
- на уроках окружающего мира: рассматривание изучаемых предметов и явлений с позиций ученика и художника.

Место предмета в учебном плане

На изучение предмета литературного чтения в 4 классе отводится 102 часов в год (34 учебные недели по 3 часа в неделю)

Планируемые результаты освоения программы

• Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоение курса, заложенных в ФГОС НОО

Личностные результаты освоения курса «Литературное чтение»

- У четвероклассника продолжится:
- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознания своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты освоения курса «Литературное чтение»

- У четвероклассника продолжится:
- 1) овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео-, и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных статей и жанров в соответствии с целями и задачами; формирование умения осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 11) формирования готовности слушать собеседника и вести диалог; готовности признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрении и оценку событий;
- 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 13) формирование готовности конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- 14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- 15) овладение базовыми предметными и метапредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

• 16) формирование умения работать в материальной и информационной среде начального общего образования в соответствии с содержание конкретного учебного предмета.

Предметные результаты освоения курса «Литературное чтение»

- У четвероклассника продолжится формирование:
- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознания значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) понимания роли чтения, использования разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); способности осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижения необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладения техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) способности самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Требования к уровню подготовки учащихся 4 класса

В результате изучения данного предмета в 4 классе учащиеся должны:

знать:

- -название и основное содержание изученных литературных произведений; имена, отчества и фамилии авторов;
- -элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);

называть, приводить примеры:

- -сказок народных и литературных;
- -стихов и рассказов из круга детского чтения;
- -произведений основных жанров детской художественной литературы (сказка, рассказ, стихотворение, пьеса, баллада, очерк, миф)

различать, сравнивать:

- -произведения фольклора (загадка, пословица, песенка, скороговорка);
- -жанры детской художественной литературы (сказка, рассказ, стихотворение, басня);
- -сказки народные и литературные;
- -словари и справочники;
- -элементы книги (обложка, титульный лист, иллюстрация, оглавление);
- -виды пересказа (подробный, краткий, выборочный);

уметь:

- -читать осознанно, правильно, целыми словами вслух и молча;
- -выразительно читать наизусть программные стихотворения и отрывки из прозы, специально подготовленные тексты;

- -определять тему и главную мысль произведения;
- -ставить вопросы к тексту, выполнять задания к тексту и отвечать на вопросы к тексту;

делить текст на смысловые части и оставлять простой план;

- -пересказывать и рассказывать произведение по плану; составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения;
- -создавать небольшой устный текст на заданную тему

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- -для самостоятельного чтения книг;
- -высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении;
- -самостоятельного выбора и определения содержания книги по её элементам;
- -определять тему и жанр незнакомой книги;

Навык чтения

• Обучение осознанному, правильному, выразительному чтению в соответствии с нормами литературного произношения вслух; чтение про себя.

Содержание программы

Круг чтения

Произведения фольклора (сказки, легенды, сказы, героические песни, пословицы, поговорки, дразнилки, скороговорки) народов России и мира.

Басни русских баснописцев (И.А.Крылова, И.И.Хемницера, Л.Н.Толстого, А.Е.Измайлова, И.И.Дмитриева)

Произведения русской классической культуры (В.А.Жуковский, А.С.Пушкин, Л.Ю.Лермонтов, П.П.Ершов, Н.Г.Гарин-Михайловский, К.М.Станюкович, Н.А.Некрасов).

Произведения и книги зарубежных писателей-классиков (Марка Твена, Х.-К.Андерсена, Виктора Гюго).

Произведения отечественной и зарубежной литературы разных жанров о детях и для детей.

Произведения отечественной литературы XXв. (А.Н.Толстого, А.А.Блока, К.Д.Бальмонта, А.И.Куприна, И.А.Бунина, С.Я.Маршака, Н.А.Заболоцкого, Н.М.Рубцова, С.В.Михалкова, В.П.Катаева, А.П.Платонова).

Научно-популярные произведения: очерки и воспоминания С.В.Михалкова, К.И.Чуковского, К.Г.Паустовского, А.И.Куприна, В.Рыбакова, В.М.Пескова, Р.Сефа, М.А.Шолохова, И.С.Соколова-Микитова, Н.С.Шер.

Произведения и книги о путешествиях и приключениях (А.П.Платонова, Н.П.Вагнера, Дж.Свифта)

Детские периодические журналы («Костер», «Чудеса и тайны планеты земля», «Отчего и почему», «Чудеса и приключения», «Юный эрудит»).

Тематическое планирование

No	Тема раздела, урока	Кол-во	Дата	
$\Pi \backslash \Pi$		часов	по плану	по факту
1	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк»	1		

2	Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый волк». Работа с текстом.	1	
3	Слушание и работа с книгами. Русская народная сказка «Марья Моревна»	1	
4	Былина "Волх Всеславович"	1	
5	Былина "Вольга Святославович"	1	
6	Народные легенды. "Легенда о граде Китеже", "Легенда о покорении Сибири Ермаком"	1	
7	Героическая песня "Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский во главе ополчения"	1	
8	Обобщение по разделу "Проверьте себя"	1	
9	И.А.Крылов "Стрекоза и Муравей"; И.И.Хемницер "Стрекоза"; Л.Н.Толстой "Стрекоза и муравьи"	1	
10	И.И.Хемницер "Друзья". Слушание и работа с книгами басен. И.А.Крылов "Крестьянин в беде"	1	
11	А.Е.Измайлов "Кукушка".И.А.Крылов "Осел и соловей".	1	
12	И.А.Крылов "Мартышка и очки", "Квартет".	1	
13	Слушание и работа с детскими книгами. И.И.Дмитриев «Муха». Обобщение по разделу "Проверьте себя»	1	
14	В.А.Жуковский «Песня», «Ночь», «Воспоминание»	1	
15	Волшебные сказки. В.А.Жуковский "Спящая царевна"	1	
16	Волшебные сказки. В.А.Жуковский "Спящая царевна". Работа с текстом	1	
17	Обобщение по разделу. Контрольный урок. Диагностический тест.	1	
18	А.С.Пушкин "Осень" Текущая проверка выразительности чтения	1	
19	А.С.Пушкин "И.И. Пущину", И. Пущин "Записки о Пушкине".	1	
20	А.С.Пушкин "Зимняя дорога"	1	
21	Слушание и работа с книгами. А.С.Пушкин "Сказка о золотом петушке". Из воспоминаний В.И.Даля".	1	
22	Обобщение «Проверь себя».	1	
23	Стихи М.Ю.Лермонтов "Москва, Москва! Люблю тебя как сын",	1	
24	М.Ю. Лермонтов. "Парус"	1	
25	Стихи о природе. М.Ю.Лермонтов "Горные вершины", "Утес"	1	
26	Слушание и работа с книгами. М.Ю.Лермонтов "Три пальмы" (восточное сказание).	1	
27	Волшебные сказки. П.П.Ершов "Конек-Горбунок"	1	
28	П.П.Ершов "Конек-Горбунок". Работа с произведением. П.П.Ершов «Кто он?"	1	

29	Обобщение по разделу "Проверьте себя". Текущая проверка сформированности учебной и читательской деятельности	1	
30	В.М.Гаршин "Лягушка-путешественница"		
31	В.М.Гаршин "Лягушка-путешественница". Работа с произведением. 1		
32	В.М.Гаршин "Сказка о жабе и розе" . Текущая проверка уровня начитанности и читательских умений		
33	Обобщение по разделу "Проверьте себя"	1	
34	Н.Г. Гарин-Михайловский "Детство "Темы" (отдельные главы)	1	
35	Н.Г. Гарин-Михайловский "Детство "Темы". (отдельные главы)	1	
36	Слушание и работа с книгами. К.М. Станюкович "Максимка".	1	
37	Произведения русских писателей о детях. Д.Н.Мамин-Сибиряк "Вертел"	1	
38	В.Гюго "Козетта"	1	
39	В.Гюго "Козетта"	1	
40	Марк Твен "Приключения Тома Сойера». Знакомство с произведением.	1	
41	Марк Твен "Приключения Тома Сойера". Работа с текстом.	1	
42	Сказка Х.К.Андерсена "Дикие лебеди». Знакомство с произведением.	1	
43	Сказка Х.К.Андерсена "Дикие лебеди». Работа с текстом.	1	
44	Сказка Х.К.Андерсена "Дикие лебеди». Образы главных героев.	1	
45	Х.К.Андерсен "Дети года". Итоговая проверка выразительности чтения	1	
46	Комплексная контрольная работа. Тест.	1	
47	Отрывок из "Повести временных лет" "О князе Владимире"."Деятельность Ярослава»	1	
48	Слушание и работа с книгами. "Повести о Никите Кожемяке"	1	
49	Похвала книгам. "Поучение Владимира Мономаха детям". Обобщение по разделу. «Проверьте себя»	1	
50	Л.Н.Толстой "Акула" Текущая проверка навыка чтения вслух	1	
51	Л.Н.Толстой «Два брата»	1	
52	Л.Н.Толстой. Басня «Мужик и Водяной»	1	
53	Л.Н.Толстой «Черепаха»	1	
54	Л.Н.Толстой «Русак»	1	
55	Л.Н.Толстой «Святогор-богатырь»	1	
56	Обобщение по разделу. «Проверьте себя».	1	
57	Стихи о Родине. А.А.Блок "Россия"	1	
58	А.А.Блок "Рождество"	1	
59	Стихи о Родине, о природе. К.Д.Бальмонт "Россия"	1	
60	Стихи о природе. К.Д.Бальмонт "Снежинка", "К зиме", "Камыши"	1	

61	Сказочные стихи. К.Д.Бальмонт "У чудищ", "Как я пишу стихи"	1	
62	А.И.Куприн «Скворцы». Знакомство с произведением	1	
63	А.И.Куприн «Скворцы». Работа с текстом	1	
64	И.А.Бунин "Гаснет вечер, даль синеет", "Детство".	1	
65	И.А.Бунин "Листопад", "Шире, грудь, распахнись для принятия"	1	
66	С.Я.Маршака "Словарь". Слушание и работа с книгами. "Загадки", "Зеленая застава"	1	
67	Пьеса-сказка СЯ.Маршака "Двенадцать месяцев" (отдельные картины)	1	
68	Пьеса-сказка С.Я.Маршака "Двенадцать месяцев". Работа с произведением.	1	
69	Пьеса-сказка С.Я.Маршака "Двенадцать месяцев". Инсценировка отрывков.	1	
70	С.Я.Маршак -переводчик. Р.Бернс "В горах мое сердце"	1	
71	Комплексная разноуровневая контрольная работа.	1	
72	Н.А.Заболоцкий "Детство"	1	
73	Н.А.Заболоцкий "Лебедь в зоопарке"	1	
74	Н.А.Заболоцкий "Лебедь в зоопарке"	1	
75	Стихи о родной природе. Н.М.Рубцов "Береза"	1	
76	Стихи о родине. Н.М.Рубцов "Тихая моя родина", "Ласточка"	1	
77	С.В.Михалков "Школа", "Хижина дяди Тома".	1	
78	Слушание и работа с книгами. С.В.Михалков «Как бы жили мы без книг?»	1	
79	Басни С.В.Михалкова "Зеркало"	1	
80	Юмористические рассказы о детях и для детей. Н.Н.Носов "Федина задача"	1	
81	Н.Н.Носов "Федина задача". Работа с произведением.	1	
82	Юмористические стихи. И.Л. Гамазкова «Страдания»	1	
83	И.С.Соколов -Микитов "Родина". М.А. Шолохов "Любимая мать-отчизна"	1	
84	Ю.Яковлев «Право на жизнь»	1	
85	Очерки о людях. А.И.Куприн «Сказки Пушкина».	1	
86	Очерки о людях. Н.Шер "Картины-сказки"	1	
87	Слушание и работа с книгами. Р. Сеф "О стихах Джона Чиарди".	1	
88	Обобщение по разделу «Проверьте себя»	1	
89	Библиотечный урок. Писатели о писателях	1	
90	Н.П.Вагнер "Фея Фантаста"	1	
91	Н.П.Вагнер "Фея Фантаста». Работа с произведением.	1	
92	Комплексная разноуровневая контрольная работа: проверка	1	
92	сформированности учебной и читательской деятельности	1	
93	Н.П.Вагнер "Береза"	1	

94	Слушание и работа с детскими книгами. Н.П.Вагнер "Сказка", "Руф и Руфина".	1		
95	Дж. Свифт "Гулливер в стране лилипутов" (отдельные главы). Знакомство с произведением.			
96	Дж. Свифт "Гулливер в стране лилипутов" (отдельные главы). Работа с произведением.	1		
97	Дж. Свифт "Гулливер в стране лилипутов" (отдельные главы). Тест	1		
98	Слушание и работа с книгами о путешествиях и путешественниках. <i>Очерк</i> В.Рыбакова "О книге Дж. Свифта"	1		
99	Н.П. Найденова «Мой друг»	1		
100	«Проверьте себя.».	1		
101	Слушание и работа с книгами. В.В.Вересаев «Звезда».	1		
102	Слушание и работа с книгами. В.В.Вересаев «Звезда», «Легенда»	1		

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РСО-АЛАНИЯ АДМИНИСТРАЦИЯ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ АЛАГИРСКОГО РАЙОНА МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2 г. АЛАГИРА

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

Богоева М. Ч.

Протокол №1

от «29» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. дирентора школы по УВР

Кочиева Т. X.

«30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ СОШ №2 Сидомонодзе Ф. Н.

Приказ №102

ат «30» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет: Технология

Класс: 4 «Б»

Уровень: базовый (ФГОС НОО)

УМК: Образовательная система «Школа

COLLI No

России»

Учебный год: 2024-2025

Учитель начальных классов Тибилова Виолетта Майрамовна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федерального Закона от 12 декабря 2012 года № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Закона Республики Северная Осетия-Алания от 27 декабря 2013 года № 61-РЗ «Об образовании в Республике Северная Осетия-Алания»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях» (в редакции изменений №1, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 июня 2011 г. № 85);
- Приказа о внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования от 31 декабря 2015 г. № 1576.
- Фундаментального ядра содержания общего образования;
- Учебного плана МБОУ СОШ № 2 г. Алагир на 2024 2025 учебный год;

Основной целью программы по технологии является успешная социализация обучающихся, формирование у них функциональной грамотности на базе освоения культурологических и конструкторско-технологических знаний (о рукотворном мире и общих правилах его создания в рамках исторически меняющихся технологий) и соответствующих им практических умений.

Программа по технологии направлена на решение системы задач:

формирование общих представлений о культуре и организации трудовой деятельности как важной части общей культуры человека;

становление элементарных базовых знаний и представлений о предметном (рукотворном) мире как результате деятельности человека, его взаимодействии с миром природы, правилах и технологиях создания, исторически развивающихся и современных производствах и профессиях;

формирование основ чертёжно-графической грамотности, умения работать с простейшей технологической документацией (рисунок, чертёж, эскиз, схема);

формирование элементарных знаний и представлений о различных материалах, технологиях их обработки и соответствующих умений; развитие сенсомоторных процессов, психомоторной координации, глазомера через формирование практических умений;

расширение культурного кругозора, развитие способности творческого использования полученных знаний и умений в практической деятельности;

развитие познавательных психических процессов и приёмов умственной деятельности посредством включения мыслительных операций в ходе выполнения практических заданий;

развитие гибкости и вариативности мышления, способностей к изобретательской деятельности;

воспитание уважительного отношения к людям труда, к культурным традициям, понимания ценности предшествующих культур, отражённых в материальном мире;

развитие социально ценных личностных качеств: организованности, аккуратности, добросовестного и ответственного отношения к работе, взаимопомощи, волевой саморегуляции, активности и инициативности;

воспитание интереса и творческого отношения к продуктивной созидательной деятельности, мотивации успеха и достижений, стремления к творческой самореализации;

становление экологического сознания, внимательного и вдумчивого отношения к окружающей природе, осознание взаимосвязи рукотворного мира с миром природы;

воспитание положительного отношения к коллективному труду, применение правил культуры общения, проявление уважения к взглядам и мнению других людей.

Содержание программы по технологии включает характеристику основных структурных единиц (модулей), которые являются общими для каждого года обучения:

- 1. Технологии, профессии и производства.
- 2. Технологии ручной обработки материалов: технологии работы с бумагой и картоном, технологии работы с пластичными материалами, технологии работы с природным материалом, технологии работы с текстильными материалами, технологии работы с другими доступными материалами (например, пластик, поролон, фольга, солома).
- 3. Конструирование и моделирование: работа с «Конструктором» (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации), конструирование и моделирование из бумаги, картона, пластичных материалов, природных и текстильных материалов, робототехника (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).
- 4. Информационно-коммуникативные технологии (далее ИКТ) (с учётом возможностей материально-технической базы образовательной организации).

В процессе освоения программы по технологии обучающиеся овладевают основами проектной деятельности, которая направлена на развитие творческих черт личности, коммуникабельности, чувства ответственности, умения искать и использовать информацию.

В программе по технологии осуществляется реализация межпредметных связей с учебными предметами: «Математика» (моделирование, выполнение расчётов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами), «Изобразительное искусство» (использование средств художественной выразительности, законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна), «Окружающий мир» (природные формы и конструкции как универсальный источник инженерно-художественных идей для мастера; природа как источник сырья, этнокультурные традиции), «Родной язык» (использование важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности), «Литературное чтение» (работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии).

Общее число часов, рекомендованных для изучения технологии в 4 классе – 34 часа (1 час в неделю).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы её защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учётом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитьё, вышивка и другое).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года. Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон). Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (изменёнными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертёжных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщённое представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областей использования. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и её варианты («тамбур» и другие), её назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

Информационно-коммуникативные технологии

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с готовыми цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение технологии в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий;

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной;

соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учётом указанных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другое;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет под руководством учителя.

Коммуникативные универсальные учебные действия

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремёсел на Руси и в России, высказывать своё отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять её в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по технологии на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отражённых в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качества и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учётом этики общения, проявление толерантности и доброжелательности.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения технологии на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические и исследовательские действия:

У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические и исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия;

делать обобщения (технико-технологического и декоративно-художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно-художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать её и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности её использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики-уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи, аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе наблюдений (рассматривания) изделий декоративно-прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

Регулятивные универсальные учебные действия:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы); выполнять правила безопасности труда при выполнении работы;

планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчинённого, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в 4 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по технологии:

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

на основе анализа задания самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную (технологическую) карту или творческий замысел, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приёмы обработки различных материалов (например, плетение, шитьё и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертёж развёртки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

на основе усвоенных правил дизайна решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

Критерии оценивания.

Для оценки полученных результатов используются следующие формы учёта умений и навыков:

- 1. текущий устный опрос учащихся по теме урока;
- 2. проведение письменных опросов в виде тестов (рабочая тетрадь «Учимся мастерству»);
- 3. проведение практических самостоятельных, групповых и коллективных работ;
- 4. проведение творческих выставок индивидуальных и групповых работ, учащихся;
- 5. выполнение проектов изделий с опорой на обще технологические требования, защита проектов.

За ответы на теоретические вопросы:

Отметка «5» ставится, если учащийся: - изложил содержание своего ответа на вопрос, при этом выявленные знания примерно соответствовали объему и глубине их раскрытия в учебнике базового уровня;

Отметка «4» ставится, если учащийся допустил малозначительные ошибки или недостаточно полно раскрыл содержание вопроса, а затем в процессе беседы с учителем самостоятельно делает необходимые уточнения и дополнения.

Отметка «3» ставится, если при ответе ученик обнаружил наличие минимального объема знаний, не смог в процессе беседы самостоятельно дать необходимые поправки и дополнения.

Отметка «2» ставится, если ученик не знает определения понятий, не владеет даже минимальным фактическим материалом, определенным в образовательном стандарте.

За выполнение практического задания:

Отметка «5» ставится, если - задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии.

Отметка «4» ставится, если: - задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления.

Отметка «3» ставится, если: - задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления.

Отметка «2» ставится, если ученик: - задание не выполнил. Оценка творческих проектов должна осуществляться по следующим критериям: - пояснительная записка: общее оформление, технология изготовления изделия (эскиз изделия и его описание, выбор материалов, оборудования, инструментов, приспособлений и правила техники безопасности работы с ними, краткая последовательность изготовления изделия); - изделие: оригинальность, качество, практическая значимость; - защита проекта: четкость, ясность и убедительность изложения, глубина знаний, ответы на вопросы

№ п/п	Тема урока	Кол-во	Д	ата
		часов	по плану	по факту
1	Повторение и обобщение изученного в третьем классе	1		
2	Информация. Интернет			
3	Графический редактор	1		
4	Проектное задание по истории развития техники. Стартовый контроль	1		
5	Робототехника. Виды роботов	1		
6	Конструирование робота. Преобразование конструкции робота	1		
7	Электронныеустройства. Контроллер, двигатель	1		
8	Программирование робота	1		
9	Испытания и презентацияробота	1		
10	Конструирование сложной открытки	1		
11	Конструирование папки-футляра	1		
12	Конструирование альбома (например, альбом класса)	1		
13	Конструирование объемного изделия военной тематики	1		
14	Конструирование объемного изделия – подарок женщине, девочке	1		
15	Изменение форм деталей объемных изделий. Изменение размеров деталей развертки (упаковки) Промежуточный контроль	1		
16	Построение развертки с помощью линейки и циркуля (пирамида)	1		
17	Развертка многогранной пирамиды циркулем	1		
18	Декор интерьера. Художественная техника декупаж	1		
19	Природные мотивы в декоре интерьера	1		
20	Конструирование и моделирование изделий из различных материалов. Подвижное соединение деталей на проволоку (толстую нитку)	1		
21	Полимеры. Виды полимерных материалов, их свойства	1		

22	Технология обработки полимерных материалов (на выбор, например)	1	
23	Конструирование сложных форм из пластиковых трубочек	1	
24	Конструирование объемных геометрических конструкций из разных материалов	1	
25	Синтетические ткани. Их свойства	1	
26	Мода, одежда и ткани разных времен. Ткани натурального и искусственного происхождения	1	
27	Способ драпировки тканей. Исторический костюм	1	
28	Одежда народов России. Составные части костюмов и платьев, их конструктивные и декоративные особенности	1	
29	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	
30	Строчка крестообразного стежка. Строчка петлеобразного стежка. Аксессуары в одежде	1	
31	Конструкция «пружина» из полос картона или металлических деталей наборов типа «Конструктор»	1	
32	Качающиеся конструкции	1	
33	Конструкции с подвижной деталью	1	
34	Итоговый контроль	1	

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РСО-АЛАНИЯ АДМИНИСТРАЦИЯ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ АЛАГИРСКОГО РАЙОНА МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2 г. АЛАГИРА

РАССМОТРЕНО Руководитель ШМО

Бокоева М. Ч.

Протокол №1

от «29» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора школы по УВР

_ Кочиева Т. Х.

«30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ СОШ №2

Сидомонодзе Ф. Н.

Приказ №102

от «30» августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Предмет: Русский язык

Класс: 4 «Б»

Уровень: базовый (ФГОС НОО)

УМК: Образовательная система «Школа

России»

Учебный год: 2024-2025

Учитель начальных классов Тибилова Виолетта Майрамовна

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов:

Федерального Закона от 12 декабря 2012 года № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;

Закона Республики Северная Осетия-Алания от 27 декабря 2013 года № 61-РЗ «Об образовании в Республике Северная Осетия-Алания»;

Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях» (в редакции изменений №1, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 июня 2011 г. № 85);

Приказа о внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования от 31 декабря 2015 г. № 1576.

Фундаментального ядра содержания общего образования;

Учебного плана МБОУ СОШ № 2 г. Алагир на 2024 – 2025 учебный год;

Общая характеристика учебного предмета

Цели начального курса русского языка

- создать условия для осознания ребёнком себя как языковой личности, для становления у него интереса к изучению русского языка, для появления сознательного отношения к своей речи;
- заложить основы лингвистических знаний как элемент представления о научной картине мира и как базу для формирования умения осознанно пользоваться языком в процессе коммуникации;
- сформировать комплекс языковых и речевых умений, обеспечивающих сознательное использование средств языка, функциональную грамотность учащихся;
- средствами предмета «Русский язык» влиять на формирование психологических новообразований младшего школьника, его интеллектуальное и эмоциональное развитие, на формирование учебной самостоятельности и в целом умения учиться;
- обеспечить становление у младших школьников всех видов речевой деятельности в устной и письменной форме, становление их коммуникативной компетенции.

Для достижения курсом русского языка поставленных целей необходима особая организация работы по освоению его предметного содержания – реализация деятельностного подхода к процессу лингвистического образования младших школьников. Это проявляется в следующем: освоение языковых и речевых понятий, закономерностей, правил и формирование соответствующих умений проходит по определённым этапам: от мотивации и постановки учебной задачи – к её решению, осмыслению необходимого способа действия и к последующему осознанному использованию приобретённых знаний, к умению контролировать выполняемые действия и их результаты.

Обучение русскому языку в начальной школе представляет собой первоначальный этап системы обучения родному языку. В программу русского языка отобраны знания из области фонетики, графики, лексики, морфемики, грамматики (морфологии, синтаксиса), а также орфографии и пунктуации, которые наиболее часто используются (или которые уместно было бы использовать) детьми 7–10 лет в

процессе речевого общения. Такой принцип отбора программного материала по русскому языку можно определить как частотно-речевой. Наряду с лингвистическими знаниями в программу включены и элементарные сведения из области речеведения.

Поскольку все стороны языка – фонетическая, грамматическая, словообразовательная, лексическая – взаимосвязаны, то в каждом классе проводится изучение всех подсистем языка. Системно-концентрический принцип построения курса позволяет осуществить усвоение учебного материала крупными частями (блоками), выделение из целостной системы обязательно основывается на связях и зависимости между его компонентами.

Общая характеристика учебного предмета

При распределении программного материала по классам учитывается прежде всего внутренняя логика самого учебного предмета, те связи и зависимости, которые существуют между отдельными сторонами (подсистемами) языка, его категориями. Принимаются во внимание также и возрастные возможности школьников 7—11 лет, особенности их познавательной деятельности.

Поскольку все подсистемы языка — фонетическая, грамматическая, словообразовательная, лексическая — взаимосвязаны, то в каждом классе проводится изучение всех подсистем языка, при этом каждая из них изучается не изолированно, а как составная часть такого сложного явления, какое представляет собой язык. Так, например, части речи постигаются на базе предложения и в тесной связи с лексикой и словообразованием.

Морфемный состав слова познается обучающимися во взаимосвязи с лексикой и элементами стилистики. Работа над составом слова, наблюдение и усвоение минимальных значимых единиц языка, входящих в основу слова (корень, приставка, суффикс), позволяет учащимся задуматься над лексическим значением слова, более осознанно подходить к выбору слова в речи. На базе фонетических знаний и знаний морфемного состава слова обучающиеся овладевают орфографическими навыками. При этом для ученика предметом наблюдений становятся связи, которые существуют в языке, что и позволяет применять знания по языку в целях общения. Благодаря системно-концентрическому принципу построения курса учебный материал усваивается крупными частями (блоками), выделение которых из целостной системы обязательно основывается на связях и зависимостях между его компонентами.

Обучение русскому языку в 1—4 классах представляет собой первоначальный этап системы обучения родному языку. В начальных классах осуществляется не только подготовка к изучению языка, но и изучение языка на понятийном уровне, доступном школьникам 7—11 лет. Обучение основывается на усвоении существенных признаков (особенностей) морфологических, синтаксических, словообразовательных понятий, на установлении связей между признаками понятий (внутрипонятийных связей), а также связей между понятиями (межпонятийных связей). Весь начальный курс русского языка в целом представлен для обучающихся как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой и обеспечивающих общение людей.

В этих целях курс русского языка строится таким образом, чтобы школьники осознали, что изучают они те самые единицы речи, которыми пользуются при общении: слово, предложение, текст. У каждой из данных единиц есть свои особенности, и их нужно знать, чтобы точно выражать свои мысли и правильно понимать мысли других людей.

Во всех классах большое место отводится наблюдениям за лексическим значением слова, за системными отношениями в лексике (синонимия, антонимия, словообразовательные связи), у учащихся формируются представления о том, из каких минимально значимых единиц (морфем) складывается лексическое значение слова. Постепенно усваиваются грамматические признаки слова (т. е. слово познаётся как часть речи), а также роль слова в предложении. Начиная с 1 класса и постепенно усложняясь, осуществляется целенаправленное изучение предложения. Предложение познается как минимальная единица сообщения (коммуникации), слово — как единица номинативная (называет предметы, признаки предметов, действия предметов, признаки действий предметов и т. д.). Предложения, объединённые по смыслу и грамматически, рассматриваются как текст. Текст тоже познается учениками как единица

сообщения, только более крупная, чем предложение. С помощью текста можно передать развернутое сообщение на определенную тему, описать предмет или явление, доказать и убедить в чем-либо своего собеседника и т. п.

Итак, применительно к каждому году обучения программой определен объем знаний о слове, предложении, тексте.

Направленность на осознание обучающимися функций единиц языка, языковых категорий выражается, например, в том, что изучение каждой части речи начинается с выявления ее роли в общении: для чего служат в речи имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия, числительные, предлоги, союзы. Виды предложений изучаются О учетом цели высказывания (повествовательные, понудительные, вопросительные) и эмоциональной Окраски (восклицательные и невосклицательные). Каждая значимая часть слова (корень, приставка, суффикс, окончание) рассматривается с точки зрения ее функции в слове. В процессе выполнения разного вида заданий по учебнику «Русский язык» проводятся наблюдения за словом, предложением, текстом как единицами речи и языка, их функциями в общении, а также обобщаются элементы лингвистических знаний, с которыми первоклассники познакомились в период обучения грамоте. У детей развивается внимание к устной и письменной речи, начинают формироваться умения организовывать свою познавательную деятельность, работая по учебнику: воспринимать учебную задачу, искать пути ее решения, точно выполнять задания, контролировать себя.

Теоретический материал в определенной системе в 1 классе не изучается. Элементарные языковые и речеведческие сведения используются в речевой и учебно-познавательной деятельности практически.

Системно-деятельностный принцип обучения русскому языку реализуется во 2—4 классах.

Ведущим направлением по языку в 4 классе, в отличие от 3 класса, является словоизменение. Изучается изменение по падежам имен существительных и имен прилагательных, изменение по лицам глаголов, формируются навыки правописания безударных падежных и личных окончаний. Основы грамматических знаний, с опорой на которые формируются данные орфографические умения, создаются уже в 3 классе при изучении синтаксиса (в частности, словосочетаний) и таких морфологических категорий, как род, число, падеж. Категория числа изучается во 2 классе, род имен существительных, прилагательных и глаголов в прошедшем времени — в 3 классе, а более сложные категории — «падеж» и «лицо» — в 4 классе. Первоначальное ознакомление со склонением имен существительных (с ударными окончаниями) проводится в 3 классе.

С наречиями и числительными обучающиеся знакомятся практически в процессе анализа текстов в учебнике и составления своих высказываний не только на уроках русского языка, но и на уроках математики, окружающего мира и др. О наречии они узнают как о неизменяемой части речи, обозначающей место действия (отвечающей на вопросы: где? куда? откуда? — далеко, высоко, вперёд, издалека), время действия (когда? — поздно, рано, вчера, сегодня, завтра), образ действия (как? каким образом? — дружно, аккуратно, хорошо, смело, робко, весело, правильно) и т. д. Школьники учатся правильно писать наречия с суффиксами -о, -а: близко, быстро, внимательно, чудесно, интересно, налево, направо, слева, справа, издалека, издавна и употреблять их в глагольных словосочетаниях. У учащихся формируется умение правильно склонять количественные числительные в словосочетаниях типа три карандаша, пять дней, тридцать семь страниц || г. п. и употреблять числительные в речи (в частности, на уроках математики). Как самостоятельные учебные темы наречия и числительные не изучаются; у | х тень знаний о данных частях речи не проверяется.

В качестве составной части в раздел «Слово. Части речи» входит материал по лексике: синонимы и антонимы, многозначность слов, употребление слов и прямом и переносном значении.

Преемственность и перспективные связи реализованы в разделе «Предложение». Начинается изучение предложения в 1 классе с наблюдений за употреблением предложений в речи. Первоначальное представление о предложении как единице речи формируется у обучающихся в процессе создания собственных высказываний, т. е. в условиях функционирования предложения в тексте.

Во 2 классе учащиеся знакомятся с особенностями главных членов — грамматической основы предложения. Вводятся термины

«подлежащее» и «сказуемое», дается их определение. Систематически в течение всего учебного года проводится работа по составлению распространенных и нераспространённых предложений и их анализу, что формирует умение выделять в предложении главные члены и слова, связанные с ними по смыслу. Происходит пропедевтика введения понятия «второстепенные члены предложения».

В 3 классе знания о главных и второстепенных членах, о связи слов в предложении расширяются, что происходит прежде всего в процессе изучения словосочетаний. Постепенно, по мере изучения частей речи, вводятся термины, обозначающие второстепенные члены: «дополнение», «определение», «обстоятельство». У обучающихся формируется умение распознавать второстепенные члены предложения по вопросам и значению. Обращается внимание на то, что дополнение чаще всего выражается именем существительным или местоимением в косвенных падежах, определение — именем прилагательным, обстоятельство — наречием или существительным в косвенных падежах. Знакомство с второстепенными членами создает благоприятные условия для усвоения связи слов в предложении, для понимания словосочетания как двух слов, связанных между собой по смыслу и грамматически.

Не менее важным является углубление знаний о видах предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске, а также распознавание простых распространенных и сложных предложений (из двух простых).

В 4 классе в связи с изучением имен существительных и имен прилагательных знания о словосочетаниях углубляются, практически происходит ознакомление с типами связи слов в словосочетании: с управлением (кружился в небе) и согласованием (в небе голубом) — без называния терминов. Новым для обучающихся в 4 классе является изучение предложений с однородными членами. Опираясь па вышесказанное, необходимо подчеркнуть, что усложнение учебного материала от класса к классу происходит путем включения в систему курса новых признаков понятий, т. е. путем их дальнейшего развития.

В процессе работы с текстом учитываются его содержание, структура, изобразительные средства.

В раздел «Связная речь» включена тема «Речевая этика»: правила речевого поведения человека в определённых ситуациях и вежливого общения с собеседником.

Перед учителем ставится задача воспитать у школьников внимательное отношение к тем, с кем они общаются, познакомить их с устойчивыми выражениями, которые употребляются при общении, научить пользоваться ими. Иначе говоря, ставится задача заложить основы культурного общения, формировать коммуникативные умения, а главное — доброжелательное отношение как к взрослым, так и к своим сверстникам.

Работа над нормами литературного языка носит Практическую направленность и проводится в течение всего учебного года в связи с изучением разных тем по курсу русского языка, с внеклассными занятиями по предмету, написанием изложений и сочинений, уроками чтения. Надо учить школьников исправлять друг у друга речевые ошибки и пользоваться в случае затруднения различными словарями. Это естественный путь овладения литературными нормами русского языка.

Потребностью речевого развития учащихся обусловлено (по усмотрению учителя) сопоставление в 4 классе простого предложения с однородными членами и сложносочиненного предложения, состоящего из двух простых, наблюдение за предложениями с прямой речью, ознакомление со сложноподчинёнными предложениями с союзами, потому что, так как и союзными словами что, где, который, когда.

Сложные предложения и предложения с прямой речью специально не изучаются. Обучающиеся знакомятся с их особенностями, например, при подготовке к изложениям и сочинениям, а также в процессе анализа ошибок, допущенных в самостоятельных творческих работах. Известно, что младшие школьники как в устной, так и в письменной речи широко используют сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. Именно в процессе общения возникает потребность выяснить структуру предложения, особенности его употребления. Такой метод пропедевтического (предварительного, неполного) изучения можно рассматривать как практическое перспективное ознакомление с элементами теории языка на речевой основе и применять его в повседневной работе с детьми. Этот

подход целесообразно использовать, например, и для практического ознакомления с наиболее распространенными способами образования слов: суффиксальным (библиотека —» библиотекарь, книга —> книжный), префиксально-суффиксальным (окно —> подоконник, дорога —> подорожник), префиксальным (ехать —> подъехать, город —» пригород), а также со склонением местоимений и числительных, с употреблением наречий.

Одной из важных задач обучения русскому языку в 1—4 классах является также формирование у обучающихся навыков каллиграфически правильного написания слов.

На начальном этапе обучения письменной речи (1 класс) формирование каллиграфических навыков выступает в качестве самостоятельной цели и требует постоянного внимания со стороны как учителя, так и учеников. Поэтому на уроках письма специальные каллиграфические упражнения выполняются в течение всего урока.

Постепенно, по мере формирования каллиграфического навыка, все большее место на уроках русского языка (начиная со второго полугодия 1 класса) отводится изучению основ русского языка. Обучение каллиграфии в это время не теряет своей важности, но возникает необходимость создать на уроках условия для того, чтобы совершенствовать каллиграфический навык и одновременно формировать навыки грамотного письма (в широком смысле слова). Поэтому целесообразно выделить во втором полугодии 1 класса специальный урок «Чистописание».

Во 2—4 классах обучение каллиграфии строится с учетом трудностей и недостатков каждого ученика в становлении его почерка. Дифференцированный подход является ведущим методическим условием формирования каллиграфического навыка. Своевременное исправление ошибок в начертании букв, показ в тетрадях письменного образца буквы, ее соединений приобретают особую значимость для младших школьников, поскольку (как и в формировании любого навыка) невнимание к ошибочному начертанию буквы создает у обучающихся уверенность в ее правильном написании и серьезно тормозит развитие качества письма. Данное обстоятельство обусловливает необходимость каждодневной работы учителя над совершенствованием каллиграфически правильного письма. Пятисеми минут на уроке русского языка достаточно для того, чтобы обсудить с детьми допущенные ошибки в начертании букв, показать образец каллиграфически правильного написания определенной группы букв и написать 2—3 строчки слогов и слов. А в дальнейшем на протяжении всего урока необходимо целенаправленно развивать у обучающихся каллиграфическую зоркость и глазомер, самоконтроль за правильным начертанием букв, учить их аккуратности, совершенствовать ритмичность и скорость письма. Безусловно, ученикам начальных классов, пока у них не сформировалась техника письма, трудно совмещать каллиграфически верное и орфографически правильное написание слов, одинаково необходимые для овладения грамотным письмом. Этому способствуют строгая дозировка объема письменных заданий на урок, спокойная рабочая обстановка на уроке, систематическая проверка тетрадей, наличие наглядных пособий по технике письма.

Место предмета в базисном учебном плане

- В соответствии с федеральным базисным учебным планом программа составлена из расчета 5 часов в неделю, 170 часов в год. Программа состоит из разделов. Каждый раздел имеет свою комплексно-дидактическую цель, в которой заложены специальные знания и умения, определены цели развивающего и воспитательного характера.
- Основными разделами программы являются: «Повторение», «Однородные члены предложения», «Текст», «Имя существительное», «Имя прилагательное», «Местоимение», «Глагол», «Повторение в конце учебного года».
- Учебный курс русского языка в 4 классе состоит из 8 разделов, где №1 и №8 разделы отводятся повторению изученного материала, а № 2-7 разделы изучению тем. Все разделы расположены в определенной последовательности. Содержание учебного материала

каждого раздела имеет внутрипредметную связь.

• Курс русского языка в начальных классах – это составная часть общего лингвистического образования учащихся, поэтому назначение данного курса состоит в том, чтобы обеспечить предметную подготовку младших школьников и формирование у них универсальных учебных действий в объёме, необходимом для дальнейшего образования.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

- Реализуя социокультурную цель, курс русского языка способствует социализации ребенка, готовит его к роли будущего полноправного члена человеческого сообщества. Будучи частью национальной культуры, язык обладает самостоятельной ценностью, поэтому процесс овладения языком следует считать ценностным и личностно значимым. К концу обучения в начальной школе у учащихся сформируется отношение к языковой и речевой норме как к культурному феномену, что позволит им правильно ориентироваться в речевой ситуации: целях, задачах, средствах и условиях общения, поможет выбрать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативной задачи. Языковая личность определяется прежде всего как личность речевая, коммуникативная, поэтому другим важным результатом языкового образования следует считать формирование коммуникативной компетенции учащихся развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека. Именно в процессе общения происходит становление школьника как личности, рост его самосознания, формирование познавательных способностей, нравственное, умственное и речевое развитие. У обучающихся возникает потребность познать свойства родного языка, чтобы получить возможность более точно и свободно выражать свои мысли, понимать собеседника, обогащать себя всем тем, что уже создано народом носителем этого языка, у них начинает формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому (родному) языку, осознание языка как основного средства человеческого общения и явления национальной культуры.
- Таким образом, основная задача обучения родному языку (в ее общей исходной формулировке) развитие школьника как личности, не только полноценно владеющей устной и письменной речью, но и готовой и способной к саморазвитию на основе сформированной мотивации к учению и познанию, ценностных и мировоззренческих установок.
- Особую значимость для общего и речевого развития учащихся имеет познание языка как одной из сторон культуры народа. История языка неотделима от истории народа, носителя этого языка. Язык в своем развитии тесно связан с устным народным творчеством, литературой. Ученики с интересом узнают, как появились на Руси первые печатные книги, как развивалось книгопечатание, какое значение это имело для развития культуры народа. Даже элементарные представления о роли языка в жизни общества и каждого человека, о развитии языка в связи с развитием общества чрезвычайно важны для формирования научных мировоззренческих взглядов школьников. Необходимо подчеркнуть, что ознакомление обучающихся с совокупностью сведений о языке это возможность приобщить их к истории языка, культуре русского народа, культуре других народов, это естественный путь развития интереса к родному языку и потребности познавать его. Такая целевая установка обусловливает методику обучения языку. Она носит творческий характер, предоставляет свободу как учителю, так и ученикам. Учитель свободен в выборе дополнительных тем и объема раскрытия вопроса, в выборе организационных форм обучения (урок, внеклассное занятие, игра-конкурс, индивидуальная самостоятельная работа обучающихся в библиотеке по заданию учителя, просмотр фильма или экскурсия в этнографический музей и т. д.).

- В ходе обучения русскому языку у учащихся начальной школы формируются такие способности и качества, которые оказывают решающее влияние на становление их личности: формирование ценностных и мировоззренческих установок, формирование интереса и познавательных потребностей, становление структуры их учебной деятельности.
- В результате освоения учебного предмета «Русский язык» формируются такие личностные универсальные учебные действия младшего школьника, как: широкая мотивационная основа учебной деятельности при сочетании социальных, учебнопознавательных и внешних мотивов на базе положительного отношения к школе и учению; способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности, анализа причин успеха, результата и внешних оценок своей деятельности (со стороны учителя, товарищей, родителей); ценностно-смысловые установки, отражающие личностные качества и социальные компетентности.
- Основные функции языка (коммуникативная, познавательная, регулятивная, эмотивная) способствуют формированию у учащихся универсальных учебных действий познавательных, регулятивных и коммуникативных, которые обеспечивают ус-пехи по другим школьным предметам, что в целом позволяет говорить о достижении выпускниками начальной школы метапредметных результатов в освоении основной образовательной программы. Познание окружающей действительности осуществляется через овладение системой родного языка. При изучении курса «Русский язык» осуществляется становление таких общеучебных интеллектуальных умений, как анализ, обобщение, классификация, установление аналогий. Другие познавательные универсальные действия (поиск, переработка и отправление информации) совершаются с преимущественным использованием языковых средств, наряду со знаковосимволическими, основой для формирования которых служит также язык. В ходе освоения русского языка формируются умения, связанные с информационной культурой: чтение, письмо, эффективная работа с учебной книгой, справочной литературой. Языковое начальное образование оказывает существенное влияние на процесс формирования регулятивных универсальных действий (целеполагание, ориентировка, планирование, коррекция, волевая саморегуляция, контроль и оценка), которые могут формулироваться учащимися в громкоречевой и умственной форме благодаря освоению основных языковых единиц. Это позволит им перейти от внешнего контроля к самоконтролю, от внешней оценки к самооценке, поможет в организации сотрудничества и планирования учебной деятельности.
- В процессе изучения русского языка ученик научится осознавать богатства языка, умело использовать язык для эффективного общения, как устного, так и письменного. Языковая личность младшего школьника характеризуется тем, что в ее структуре развиваются компетенции, позволяющие ему адекватно использовать речевые и языковые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалоговой формой общения, ориентироваться в ситуации общения. Курс русского языка имеет коммуникативно-познавательную направленность, что обусловливает коммуникативную мотивацию при изучении различных разделов и тем курса, функциональное рассмотрение языковых единиц. Формирование коммуникативных умений происходит в ситуациях, актуальных для практики общения младших школьников.
- Предметные результаты обучения русскому языку в начальных классах разнообразны и взаимообусловлены. Среди них можно назвать следующие:
- овладение разными видами речевой деятельности (чтение, письмо, говорение, слушание);
- усвоение основ знаний из области фонетики и графики, грамматики (морфологии и синтаксиса),
- лексики (словарный состав языка), морфемики (состав слова: основа слова, корень, приставка, суффикс, окончание), элементов словообразования;
- формирование каллиграфических, орфографических и пунктуационных навыков, речевых умений, обеспечивающих восприятие,

- воспроизведение и создание собственных высказываний в устной и письменной форме;
- выявление слов, значение которых требует уточнения, обогащение словаря, умение пользоваться словарями разных типов и ряд других задач, направленных на эстетическое, эмоциональное, нравственное развитие школьника.
- В целом можно определить предметные результаты обучения как компетенции способности применять личностные свойства, практический опыт, знания и умения для успешной деятельности: общения, обучения, игры, образования. Предметные результаты обучения конкретизированы в тематическом планировании, в разделе «Вид деятельности».

Планируемые результаты

- Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения:
- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- – осознавать личностный смысл учения;
 - понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- . Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД):
- Регулятивные УУД:
- самостоятельно организовывать свое рабочее место;
 - определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
- — учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем;
- корректировать выполнение задания в дальнейшем;
- оценивать задание по следующим параметрам: легко выполнять, возникли сложности при выполнении.
- Познавательные УУД:
- – ориентироваться в учебнике;
- - находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- – делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- — сравнивать и группировать предметы, объекты по нескольким основаниям; находить закономерности; самостоятельно продолжать их по установленном правилу;
 - определять, в каких источниках можно найти необходимую информацию для выполнения задания.
- Коммуникативные УУД:
- – оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- - участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- – учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
- Предметные результаты
- Обучающиеся научатся:

- Называть:
- изученные части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, предлог; их лексические и грамматические признаки;
- однокоренные слова, корень слова.
- Различать и сравнивать:
- словосочетание и предложение; главные члены предложения;
- части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол;
- однокоренные слова и разные формы одного и того слова;
- звуки и буквы; признаки гласных и согласных звуков, звонких и глухих согласных, парных и непарных, твёрдых и мягких согласных.
- Решать практические учебные задачи:
- выделять предложения из сплошного текста;
- составлять предложения из слов и словосочетаний;
- письменно отвечать на вопросы;
- находить главные члены предложения;
- ставить необходимые знаки препинания в конце предложения;
- по двум признакам определять части речи;
- определять число изученных частей речи;
- раздельно писать предлоги со словами;
- подбирать однокоренные слова, выделять в них корень;
- проверять безударные гласные и парные согласные в корне;
- писать слова с непроверяемыми написаниями;
- писать заглавную букву в именах, фамилиях людей, названиях городов, деревень, кличках животных;
- писать слова с двойными согласными, с разделительным "Ь";
- каллиграфически правильно списывать текст;
- писать под диктовку тексты (55-65 слов) с изученными орфограммами и пунктограммами;
- производить фонетический разбор: делить слова на слоги, определять ударный слог, последовательность звуков и букв;
- определять тему текста и озаглавливать его с опорой на тему;
- делить сплошной текст на предложения;
- устанавливать связь по смыслу между частями текста (восстанавливать деформированный повествовательный текст из трех частей);
- писать (по вопросам) изложение текста (75–85 слов);
- составлять и записывать текст из трех-пяти предложений на заданную тему или по наблюдениям, по ситуации;
- употреблять при записи текста красную строку.

Содержание учебного предмета

№ п\п	Тема (глава)	Кол-во часов
-------	--------------	--------------

1	Повторение изученного	21
2	Однородные члены предложения	7
3	Текст	2
4	Имя существительное	39
5	Имя прилагательное	33
6	Местоимение	9
7	Глагол	33
8	Повторение в конце учебного года	26
	Итого:	170 часов

Повторение (21 ч)

Звуки и буквы. Гласные и согласные звуки; парные и непарные звонкие и глухие, парные и непарные, твердые и мягкие согласные звуки, обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме; алфавит; слоги. Слово, лексическое значение слова как сумма значений значимых частей слова; синонимы, антонимы, состав слова (корень, приставка, суффикс, основа, окончание); одноко-ренные слова; правописание значимых частей слова. Части речи в русском языке. Основные грамматические характеристики имени существительного, имени прилагательного, глагола; роль в предложении именных частей речи и глагола; правописание ь после шипящих у имен существительных; правописание безударных окончаний различных частей речи; склонение имен существительных; падежные окончания имен существительных и прилагательных; родовые (в прошедшем времени) окончания глагола; словосочетание по типу согласования «имя существительное + имя прилагательное». Предложение как единица речи, виды предложений по цели высказывания, знаки препинания в конце предложения, главные и второстепенные члены предложения, связь слов в предложении, словосочетание. Текст, типы текста (описание, повествование, рассуждение); тема и основная мысль текста; заголовок текста; структурные части текста; связь между частями текста.

Контрольный диктант (90 слов) с грамматическими заданиями. одиннадцать, дорога, библиотека, аллея, прекрасный, здравствуйте, жёлтый, здесь, костёр, восток, сентябрь, декабрь, февраль, карандаш, картина, газета, коллектив, пассажир, хозяйство, назад, автомобиль, вчера, потом

Однородные члены предложения (7 ч)

Главные и второстепенные члены предложения. Однородные члены предложения; интонация перечисления и сочинительные союзы — средства связи однородных членов в предложении; знаки препинания в предложениях с однородными членами. Повествовательный текст с однородными членами предложения. Диктант (37 слов) с грамматическими заданиями, комбайн

Текст (2 ч)

Текст: основная мысль и тема текста, заголовок текста, структурные части текста, план текста

Имя существительное (39 ч)

Имя существительное: падеж имени существительного; значение падежа, вопросы падежей, предлоги, употребляемые с падежами; роль предложно-падежной формы имени существительного в предложении; несклоняемые имена существительные; правописание падежных окончаний имен существительных. Повествовательный текст: тема и основная мысль повествовательного текста; план повествовательного текста. шоссе, самолёт, лагерь, дежурный, песок, одежда, обед, овощи, работа, район, ракета, жилище, агроном. Имя существительное: лексическое значение имени существительного; род и число имен существительных; падеж имени существительного (значение падежа, вопросы падежей, предлоги, употребляемые с существительными в различных падежах; роль предложно-па-дежной формы имени существительного в предложении); склонение имен существительных (три типа склонения). Словосочетание как слова, объединенные подчинительной связью; предложение, главные и второстепенные члены предложения, однородные члены предложения. Структурные особенности повествовательного текста, особенности повествовательного текста с элементами описания; связь между частями текста. Контрольный диктант (70 слов), диктанты (95 и 78 слов) с грамматическими заданиями.

Имя прилагательное (33 ч)

килограмм, восемь

Имя прилагательное; лексическое значение; грамматические признаки имени прилагательного: склонение имен прилагательных, изменение по родам и числам. Зависимость имени прилагательного от имени существительного; роль имен прилагательных в предложении. Правописание родовых и падежных окончаний имен прилагательных. Текст, тема, основная мысль и заголовок текста; структура повествовательного текста с элементами описания. Контрольные диктанты (75 и 84 слова) с грамматическими заданиями, электричество, электростанция, медленно, Россия, салют, трамвай, картина,вагон, пассажир, пальто, завтра, календарь, километр, электровоз, расстояние, металл, двенадцать, шофёр, слева, направо

Местоимение (9 ч)

Местоимение; тексто-образующая роль местоимений в речи; личные местоимения; грамматические особенности личных местоимений; изменение личных местоимений в косвенных падежах с предлогами. Текст, основная мысль текста, композиция повествовательного текста, экскурсия.

Глагол (33ч)

Глагол как часть речи: лексическое значение глагола; глагольные вопросы: глаголы, отвечающие на вопрос что делать? (несовершенный вид) и отвечающие на вопрос что делать? (совершенный вид); начальная форма глагола (инфинитив); изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее и будущее время глагола; изменение глаголов по лицам; изменение глаголов по лицам; изменение глаголов по лицам в настоящем времени(личные окончания глаголов); изменение глаголов по числам; I и II спряжение глаголов. Текст-повествование; композиция текста-повествования. Структура повествовательного текста с элементами описания.

корабль, желать, газета, телевизор, чёрный. Изменение глаголов по лицам в будущем времени(личные окончания глаголов): изменение глаголов по числам, I и II спряжение глаголов; правописание личных окончаний глаголов;глаголы-исключения; правописание суффиксов глаголов в неопределённой форме и в форме прошедшего времени. Текст, заглавие текста, структура текста-описания, план текста-описания, путешествие, космонавт, справа, сверху, снизу, везде, фамилия, газета, квартира, овощи, морковь, помидор, капуста, картофель, завтрак.

Повторение в конце учебного года (26 ч)

Предложение: виды предложений по цели высказывания, по интонации; главные члены предложения; второстепенные члены предложения; однородные члены предложения. Слово; состав слова; значимые части слова(корень, приставка, суффикс, окончание); однокоренные слова; безударные гласные в корне, приставке, суффиксе. Правописание безударных гласных в корне, приставке. Правописание суффиксов (тель-, -овн-, -еви-, -очк-, -еньк-, -ость-, -от-, -изн-, -оват-). Имя существительное; склонение имен существительных: правописание безударных гласных в окончаниях, корнях, приставках и суффиксах имен существительных. Имя прилагательное; склонение имен прилагательных. Местоимение. Глагол; глаголы I и II спряжения, неопределенная форма глагола, правописание личных окончаний глагола. Текст: типы текста; тема; основная мысль текста.

Контрольный диктант (92 слова) с грамматическими заданиями, сверкать, победа, столица, свобода, оборона, хлебороб, до свидания.

Успешность обучения родному языку во многом зависит от методов обучения. Создание на уроке атмосферы творческого поиска благотворно влияет на общее развитие учащихся, на формирование у них интереса к родному языку и познавательных умений: поставить познавательную задачу, найти способ ее решения, провести анализ языкового материала в целях выделения существенных признаков изучаемого понятия или составных частей правила, сравнивать, обобщать, точно формулировать вывод, применять правило в условиях разной степени сложности. Важно формировать у детей общие подходы к решению орфографических, грамматических, речевых задач. Ученик активен в процессе познавательной деятельности.

Примерное количество слов для словарных диктантов:

II класс -8 - 10;

III класс -10 - 12;

IV класс -12 - 15.

Количество слов в текстах, предназначенных для контрольных диктантов:

I класс, в конце года 15 – 17 II класс, в конце первого полугодия 25 – 30 II класс, в конце года 35 – 45

III класс, в конце года	55 - 65
IV класс, в конце первого полугодия	65 - 70
IV класс, в конце года	75 - 80

Тексты, предназначенные для изложения, в каждом классе увеличиваются соответственно на 15 – 20 слов.

Особенности организации контроля по русскому языку

Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в *форме письменных работ*: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты – либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2 – 8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

Грамматический разбор есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 видов грамматического разбора.

Хорошо успевающим учащимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

Контрольное списывание, как и диктант, — способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Для контрольных списываний предлагаются связные тексты с пропущенными знаками препинания.

Изложение (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Постепенно можно использовать тексты с несложными описаниями – пейзажа, портрета и т.п.

Тестовые задания — динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

- нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены и вставки лишних букв в словах;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
- отсутствие изученных знаков препинания в тексте (в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
- наличие ошибок на изученные правила по орфографии;
- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
- употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

Недочеты:

- отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы; отсутствие «красной» строки;
- неправильное написание одного слова(при наличии в работе нескольких таких слов)на одно и то же правило;
- незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы также не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученные орфограммы.

При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

- *«5» («отпично»)* уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.
- «4» («хорошо») уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2 3 ошибок или 4 6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.
- «З» («удовлетворительно») достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4 6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3 5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.
- «2» («плохо») уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Оценка письменных работ по русскому языку.

Диктант

- «5» за работу, в которой нет ошибок.
- «4» за работу, в которой допущено 1-2 ошибки.
- «3» за работу, в которой допущено 3 5 ошибок.
- «2» за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Примечание:

Повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку, а ошибки, допущенные на одно и то же правило в разных словах, считаются как две.

Грамматическое задание

- «5» без ошибок.
- «4» правильно выполнено не менее 3/4 заданий.
- «3» правильно выполнено не менее 1/2 заданий.
- «2» правильно выполнено менее 1/2 заданий.

Контрольное списывание

- «5» за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.
- «4» за работу, в которой допущена 1 ошибка, 1-2 исправления.
- «3» за работу, в которой допущено 2 3 ошибки.
- «2» за работу, в которой допущены> 4 ошибки.

Словарный диктант

- «5» без ошибок.
- «4» 1 ошибка и 1 исправление.
- «3» 2 ошибки и 1 исправление.
- «2» -3-5 ошибок.

Tecm

- «5» верно выполнено более 3/4 заданий.
- «4» верно выполнено 3/4 заданий.
- «3» верно выполнено 1/2 заданий.
- «2» верно выполнено менее 1/2 заданий.

Изложение

- «5» правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 2 исправления.
- «4» незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления.
- «3» имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений, беден словарь, 3 6 орфографических ошибки и 1 2 исправления.
- «2» имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 8 орфографических ошибок, 3 5 исправлений.

Сочинение

- «5» логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1—2 исправления.
- «4» незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления.
- «3» имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибки и 1-2 исправления.
- «2» имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 8 орфографических ошибок, 3 5 исправлений.

Примечание:

Учитывая, что вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения и сочинения.

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)

Словесная оценка есть краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.

Календарно – тематическое планирование

No	Тема урока	Кол-во	Дата планируемая	Дата проведения
п/п		часов		
	Повторение изученного (21 ч)	1		
1	Слово. Предложение. Текст. Виды предложений по цели высказывания и по интонации.	1		
2	Главные и второстепенные члены предложения.	1		
3	Словосочетания.	1		
4	Звуки и буквы. Слог. Ударение.	1		
5	Состав слова	1		
6	Обобщение знаний о составе слова.	1		
7	Правописание гласных и согласных в корне слова.	1		
8	Упражнение в правописании корней слов.	1		
9	Правописание слов с непроизносимыми и удвоенными согласными.	1		
10	Правописание приставок и предлогов.	1		
11	Разделительные ъ и ь.	1		
12	Части речи в русском языке.	1		
13	Входной контрольный диктант №1.	1		
14	Анализ контрольного диктанта. Имя существительное.	1		
15	Склонение имен существительных.			
16	Имя прилагательное.	1		
17	Род имен прилагательных.	1		
18	Глагол.	1		
19	Изменение глагола по временам.	1		
20	Словарный диктант.	1		
	Изменение глагола по временам.			
21	Закрепление.	1		
	Однородные члены предложения (7 ч)			
22	Однородные члены предложения (общее понятие)	1		
23	Связь однородных членов предложения с помощью союзов, интонации перечисления.	1		
24	Запятая между однородными членами.	1		
25	Предложения с однородными членами, соединёнными союзами а, но, да.	1		
26	Упражнение в правильном построении предложений с однородными членами.	1		
27	Диктант №2 по теме «Однородные члены предложения»	1		
28	Анализ контрольного диктанта. Закрепление изученного.	1		
	Текст (2 ч			
29	Тема и основная мысль текста.	1		

30	План текста.	1	
	Имя существительное (39 ч	<u> </u>	
31	Склонение имен существительных.	1	
32	Упражнение в склонении имен сущ. Несклоняемые имена существительные.	1	
33	Именительный падеж.	1	
34	Родительный падеж.	1	
35	Дательный падеж.	1	
36	Контрольный диктант №3 по теме «Склонение имен существительных».	1	
37	Анализ контрольного диктанта. Винительный падеж.	1	
38	Творительный падеж.	1	
39	Предложный падеж.	1	
40	Повторение. Именительный и винительный падежи.	1	
41	Винительный и предложный падежи.	1	
42	Обобщение знаний о падежах имен существительных.	1	
43	Обучающее изложение (упр. 162)	1	
44	Анализ изложения. Три типа склонения имен существительных	1	
45-	Упражнение в определении склонения имен существительных.	2	
46			
47	Ударные и безударные падежные окончания существительных.	1	
48	Правописание безударных окончаний имен существительных 1, 2, 3 склонения.	1	
49	Правописание окончаний имен существительных в родительном падеже.	1	
50	Обучающее изложение (упр. 190)	1	
51	Анализ изложения. Правописание безударных окончаний имен существительных в	1	
	дательном падеже.		
52	Правописание безударных окончаний имен существительных в родительном и	1	
	дательном падежах.		
53	Правописание окончаний имен существительных 1 и 3 склонения в родительном и	1	
- A	дательном падежах.	1	
54	Контрольный диктант №4 по теме «Правописание падежных окончаний имен	1	
	существительных»	1	
55	Анализ диктанта. Имена существительные в родительном и винительном падежах 1 и	1	
56	2 склонения.	1	
56 57-	Правописание безударных окончаний существительных в творительном падеже. Правописание безударных окончаний существительных в предложном падеже.	2	
57-	правописание оезударных окончании существительных в предложном падеже.		
30			

59-	Правописание безударных окончаний существительных в родительном, дательном и	3	
61	предложном падежах.	3	
62	Имена существительные во множественном числе. Именительный падеж множественного числа.	1	
63	Имена существительные в именительном и винительном падежах множественного числа.	1	
64	Имена существительные в родительном падеже множественного числа.	1	
65	Упражнение в правильном употреблении имен существительных в родительном падеже множественного числа.	1	
66	Дательный, творительный и предложный падежи существительных во множественном числе.	1	
67	Упражнение в правописании окончаний существительных во множественном числе.	1	
68	Контрольный диктант № 5 по теме «Правописание падежных окончаний существительных во множественном числе»	1	
69	Анализ диктанта. Обобщение по теме «Имя существительное»	1	
	Имя прилагательное (33ч)		
70	Имя прилагательное как часть речи.	1	
71	Правописание родовых окончаний имен прилагательных.	1	
72	Склонение имен прилагательных.	1	
73- 74	Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода.	2	
75	Именительный и винительный падежи имен прилагательных мужского и среднего рода.	1	
76- 77	Родительный падеж имен прилагательных мужского и среднего рода.	2	
78	Дательный падеж имен прилагательных мужского и среднего рода.	1	
79	Творительный и предложный падежи имен прилагательных мужского и среднего рода.	1	
80	Обучающее изложение текста - описания (упр. 311)	1	
81	Анализ изложения. Закрепление изученного.	1	
82	Развитие речи. Письмо.	1	
83	Контрольный диктант № 6 по теме «Правописание окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода»	1	
84	Анализ контрольного диктанта. Склонение имен прилагательных женского рода.	1	
85- 86	Правописание безударных падежных окончаний имен прилагательных женского рода.	2	
87- 88	Различие безударных окончаний имен прилагательных женского и среднего рода.	2	

89	Различие безударных окончаний имен прилагательных женского и мужского рода.	1	
90	Винительный и творительный падежи имен прилагательных женского рода.	1	
91	Словарный диктант. Закрепление	1	
92	Закрепление изученного.	1	
93	Контрольное списывание №1.	1	
94	Склонение имен прилагательных во множественном числе.	1	
95	Именительный и винительный падежи множественного числа имен прилагательных.	1	
96	Правописание окончаний прилагательных в родительном и предложном падежах во множественном числе.	1	
97	Правописание окончаний прилагательных в дательном и творительном падежах во множественном числе.	1	
98- 99	Повторение знаний об именах прилагательных и именах существительных	2	
100	Текст-описание. Сочинение по репродукции картины В.М. Васнецова «Богатыри».	1	
101	Анализ сочинения.	1	
102	Закрепление изученного.	1	
	Местоимение (9ч)		
103	Понятие о местоимении.	1	
104	Местоимения 1,2, 3 лица.	1	
105	Правописание личных местоимений с предлогами.	1	
106	Изменение личных местоимений 1 и 2 лица по падежам. Правописание местоимений с предлогами.	1	
107	Изменение личных местоимений 3 лица по падежам.	1	
108	Изменение личных местоимений 3 лица по падежам.	1	
109	Закрепление изученного.	1	
110	Контрольный диктант №7 по темам «Имя прилагательное». «Местоимение»	1	
111	Анализ контрольного диктанта. Закрепление изученного.	1	
	Глагол (33ч)		
112	Глагол как часть речи. (повторение)	1	
113	Изменение глаголов по временам.	1	
114	Изменение глаголов прошедшего времени.	1	
115	Текст. Использование глаголов прошедшего и настоящего времени.	1	
116-	Неопределенная форма – начальная форма глагола.	3	
118			
119	Закрепление изученного.	1	
120	Закрепление изученного.	1	

121	Обучающее изложение по самостоятельно составленному плану (упр. 444).	1	
122	Анализ изложения. Изменение глаголов по лицам и числам (спряжение).	1	
123-	2 лицо глаголов единственного числа.	2	
124			
125	I и II спряжение глаголов.	1	
126	Закрепление изученного.	1	
127	I и II спряжение глаголов будущего времени.	1	
128	Контрольный диктант №8 по теме «Спряжение глаголов»	1	
129	Анализ контрольного диктанта. Правописание безударных личных окончаний	1	
	глаголов в настоящем и будущем времени.		
130	Определение спряжения глаголов по неопределенной форме.	1	
131	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем времени.	1	
132	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем	1	
	времени.		
133-	Глаголы-исключения.	2	
134			
135	Закрепление изученного.	1	
136	Правописание глаголов в прошедшем времени.	1	
137	Правописание глаголов в прошедшем времени.	1	
138	Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание глагольных суффиксов.	1	
139	Контрольное списывание №2	1	
140	Изменение глаголов по временам.	1	
141	Обобщение знаний о глаголе	1	
142	Обобщение знаний о глаголе	1	
143	Контрольный диктант № 9 по теме «Глагол»	1	
144	Анализ контрольного диктанта.	1	
	Повторение в конце учебного года (26ч)		
145-	Предложение (повторение)	2	
146			
147-	Состав слова.	2	
148			
149	Части речи.	1	
150-	Имя существительное	2	
151			
152	Имя прилагательное	1	
153	Местоимение	1	

154-	Глагол	2	
155			
156	Контрольное списывание.	1	
157	Работа над ошибками.	1	
158-	Повторение.	2	
159			
160	Промежуточная аттестация	1	
161	Изменение глаголов по временам.	1	
162-	Изменение глаголов по временам.	2	
163			
164-	Разбор имени существительного. Повторение.	2	
165			
166	Итоговый контрольный диктант.	1	
167	Работа над ошибками. Разбор имени прилагательного. Повторение.	1	
168	Разбор глагола. Повторение.	1	
169	Игра «По галактике Частей Речи»	1	
170	Закрепление.	1	

MINIMETERCTED HPOCHERIERIUS POCCHICKOU DE TEPARINI министерство образорания и науки есо адания A IMPORTATION MECTHOLOGICAMOS PIPABALIBUSIA JAITUPCKOLO PAHORA MY HIBIDIA ABBOT EROTAT THOS OBIHLOBPATORATE ABBOT SUPERATEHHE CPL HESS OBUITOSPARIBATE IBHAS HIROJA NO 21. AJATUPA

PAIXAOUPIJIO COVID SCAUSSES ECHICAS M W Marian No er of the process 2024 to

COLLACORADO realizations of the FBP Komens I. X. CONCERNED 2024 r. 🕯

УТВЕРЖДЕНО Директор МБОУ COIII №2 Сидомоновте Ф. Н. Hpunas Net02 ot a 30 a antecra 2024 r.

PAROTAN HPOLPANIA

The est Openidense aren

Mario Aribos

Reviewed Caronini (Chica' then's)

VMK: Oppinmentament chorena allikona

學可能從納納時一

You Smitch 1884 2024 2025

Printe in Harrisman Reserves Тибинова Внолегия Макрачески

ЖМБАРЫНГЖНЖН ФЫСТЖГ

Программа аразт у Республика Цагат Ирыстон – Аланийы иумайаг ама профессионалон ахуырады Ирон авзаг ама литературайы программайы бындурыл.

Ирон æвзаг – нæ республикæйы паддзахадон æвзæгтæй иу, ирæтты мадæлон æвзаг. Ирæттæ – Республикæ Цæгат Ирыстон-Аланийы титулон наци. Куыд уырыссаг æвзаг, афтæ ирон æвзаг у филологон циклы иу хай æмæ рæзын кæны скъоладзауы коммуникативон культурæ, æххуыс ын кæны йæ ныхасы рæзтæн, уæрæх ын кæны йæ дунеæмбарынад æмæ хъомыл кæны ирæтты хуыздæр традицитæ æмæ æгъдæуттыл.

Ирæттæ сæ рæвзæрдæй фæстæмæ аудынц сæ мадæлон æвзагыл, уымæн æмæ æмбарынц: цалынмæ æвзаг цæра, уæдмæ фидар уыдзæн национ культурæ, национ хиæмбарынад.

Ног (дыккаг фæлтæры) стандартты домæнтæ сты, цæмæй Уæрæсейы цæрæг алы адæмæн дæр йе 'взаджы кад се 'хсæн бæрзонддæр ист æрцæуа, цæхгæр фæхуыздæр уа йæ ахуыр кæныны хъуыддаг. Уыцы хæстæ та æххæст кæны райдайæн скъола.

Райдайæн скъолайы бындур æвæрд æрцæуы сывæллæтты алывæрсыг рæзтæн. Уымæ гæсгæ ирон æвзаг ахуыр кæныны хъуыддаг арæзт у ахæм нысан æмæ хæстæ сæххæст кæнынмæ:

- хъуамæ сывæллæттæ сæ кæрæдзимæ иронау дзурын сахуыр уой. Уый тыххæй та хъæуы фидар фæлтæрддзинад кæсын, фыссын æмæ хъуыды кæнынæй;
- сывæллæттæ зоной: æхсæнады адæмты 'хсæн ног ахастытæ кéй ис, иннæ æдæмы хæттыты сывæллæттæ дæр ирон æвзаг кей ахуыр кæнынц, æмæ сæ уый кæрæдзийыл фидардæр кéй бéтты; сæ алыварс цæрæг адæмтимæ хæларæй цæрын кéй хъéуы,уый;
- иумæйаг ахуырадон зонындзинæдтæ бæрзонддæр кæнын; ныхасы рæзтыл кусын; фылдæр базонынмæ æмæ интеллект уæрæхдæр кæнынмæ тырнын;
 - мадæлон æвзаджы фæрцы сывæллоны алывæрсыгæй хъомыл кæнын;
 - райдайжн скъолайы сывжллжтты лингвистикон зонындзинждтж ржзын кжнын хуымжтжг хуызы, цжмжй кжсын фыссын базоной;
 - адеймаджы хъуыздер миниуджытыл хъомыл кенын.
 - хъазты хуызы сывæллæтты эмоционалон уавæр рæзын кæнын;
- зонындзинæдтæ фылдæр кæнынмæ тырнындзинад рæзын кæнын. Чингуытæм, иннæ ахуырадон предметтæм сæм аудыны цæстæнгас рæзын кæнын.

Скъолайы иннæ ахуырадон предметты 'хсæн ирон æвзаджы нысан у ирон æвзагæй зонындзинæдтæ фылдæр кæнын æмæ сывæллæтты æхсæны культурæ бæрзондæр кæнын:

1-аг нысан – **зонындзинæдтæ фылдæр кæнын.** Ам скъоладзаутæн æмбарын кæнын хъæуы æппæтдунеон наукæйы иу къабаз кæй у, йæ сæйрагдæр хæйтты йын зонын кæй хъæуы; уыцы зонындзинæдты бындурыл та аразын логикон хъуыдыкæнынад.

2-аг нысан – **æхсæны культурæ бæрзонддæр кæнынмæ** хауы скъоладзауты коммуникативон арæхстдзинад, ома дзургæ æмæ фысгæ ныхасы рæзт, монологон æмæ диалогон ныхас, раст æмæ æнæрæдыдæй фыссын. Уыдон иумæ сты адæймаджы иумæйаг культурæйы бæрæггæнæнтæ.

Программейы доменте куыд емберст ерцыдысты, еме цы фестиуджыте хъуаме раттой, уый номхыгъд.

Грамматика, растфыссынад ама ныхасы разтыл куыст.

4-жм къласы рауагъдон базондзжн:

1. Вазыгджын дзырдтæ. Иумæйаг æмбарынад вазыгджын дзырдты тыххæй. Арæхдæр цы вазыгджын дзырдтæ æмбæлынц, уыдоны растфыссынады хуымæтæг хуызтæ.

2. Ныхасы хайтта:

- **1) Номдар.** Номдарты тасындзег иууон еме бимреон нымецты. Номдарты биреон нымецы арезты хицендзтнедте: 1) хъелесон **a** еме **o**-йы ивынад хъелесон **æ**-ме; 2) биреон нымецы фесефтуан **т**-йы дыверкенынад, 3) емхъелесонты къордей цы дзырдте февеййынц, уыдоны **т**-йы разей хъелесон **ы**-йы фезынд. Номдарты растфыссынад.
- **2) Миногон.** Миногонты тасындзæг. Хъуыдыйæдтæ аразгæйæ, сæ хъуыдымæ гæсгæ, хæстæг, стæй ныхмæ чи лæууы, ахæм миногонтæ æвзарын зонын.
- **3) Номивæг.** Цæсгомон номивджытæ, сæ тасындзæг æххæст хуызы. Цæсгомон номивджытæй раст пайда кæнын ныхасы, сæ растфыссынад.
- **4) Мивдисæг.** Мивдисæджы ивынад цæсгæмттæм æмæ нымæцтæм гæсгæ нырыккон, ивгъуыд æмæ суинаг афонты (æргомон здæхæны). Мивдисæджы кæрæтты растфыссынад. Хайыгтæ **нæ** æмæ **нал**-ы растфыссынад мивдисæгимæ.
- 5) Фæрсдзырд. Иумæйаг æмбарынад. Фæрсдзырдтæ иртасын ахæм фæрстытæм гæсгæ: кæм?, кæдæм?, кæдæм?, кæд?, куыд? Арæхдæр чи æмбæлы, уыцы фæрсдзырдты растфыссынад. Дзырдуатон куыст. Хъуыдыйæдтæ æвзаргæйæ, хъуыдымæ гæсгæ æмхуызон кæнæ ныхмæвæрд номдартæ, миногонтæ æмæ мивдисджытæ æвзарын. Хъуыды бæлвырддæр æмæ аивдæр дзырдтæй аразын. Ныхас уыцы иугъæдон дзырдтæй сыгъдæг кæнын.

3. Хъуыдыйад:

- 1) Хъуыдыйады æмхуызон уæнгтæ бæттæгтæ æмæ, фæлæ, тæ-имæ, стæй æнæ бæттæгтæй. Ранымады интонации; æмхуызон уæнгтæ кæрæдзийæкъæдзыгæй хицæн кæнын; æмхуызон уæнгтимæ хъуыдыйæдтæ аразын.
- 2) Вазыгджын хъуыдыйадимæ зонгæ кæнын. Бæттæгтæ æмæ, фæлæ, та-йы фæрцы баст вазыгджын хъуыдыйæдтæ аразын зонын. къæдзыг вазыгджын хъуыдыйады.
- 4. Сиден. Хъелесы уагей сиден хъуыдыйады раст кесын. Сиден къедзыг еме хъеры нысаней хицен кенын.

5. Комкомма ныхас.

- 1) Комкомма ныхасима зонга канын. Хъуыдыйадта авторы дзырдты фаста авторы комкомма ныхасима.
- 2) Комкомме ныхас хъелесы уагей хицен кенын зонын. ерхецен нысентте комкомме ныхасиме (дыстъелф, дыкъедзыгте). Комкомме ныхас кем уа, ахем хъуыдыйедте аразын.

6. Афæдзы дæргъы цы æрмæг ахуыр кодтой, уый фæлхат кæнын.

1) Ныхасы рæзтыл куыст. Цы æрмæг юбакастысты, уымæн пълан аразын. Текст (70-90 дзырды) сæрмагонд пъланмæ гæсгæ бæстон æмæ цыбырæй хи ныхæстæй дзурын, йæ формæ йын ивгæйæ (цæсгом, афон, комкоммæ ныхас æмæ æнд.).нывмæ гæсгæ радзырд ныффыссын. Фыстæг ныффыссын æмбалмæ, хæстæгмæ. Исты цау кæнæ фæзынд чысыл радзырды хуызы ныффыссын. Къласы, скъолайы цардæй къулы газетмæ уацхъуыд фыссын (ома, публицистон стилæй пайда кæнын).

Сыгьдегфыссынад. Иухаххон тетрады ресугьд, раст еме тагьд фыссын ахуыр кенын

ФЫСГÆ КУЫСТЫТÆН АРГЪ КÆНЫНЫ ÆМÆ БÆРÆГГÆНÆНТÆ ÆВÆРЫНЫ $_{\circ}$ ÆГЪДÆУТТÆ

ЧИНЫГАЙ КАНА ФАЙНАГАЙ РАФЫССЫН:

- «5» КÆД ДЗЫ РАСТГОНД БЫНÆТТÆ НÆ УА, КАЛЛИГРАФИОН ÆГЪДАУÆ РАСТ ÆMÆ СЫГЪДÆГ ФЫСТ УА.
- «4» КÆД ДЗЫ УА (1 КЪ.) ИУ ДЫУУÆ РÆДЫДЫ, КÆНÆ ИУ РАСТГОНД БЫНАТ, 2 4 КЪ. ТА ИУ РÆДЫД ÆМÆ ИУ ÆРТ Æ РÆДЫДЫ ÆМÆ ИУ РАСТГОНД БЫНАТ РАСТГОНД БЫНАТ.
- «3» ÆРТ Æ РÆДЫДЫ ÆМÆ ИУ РАСТГОНД БЫНАТ (1 КЪ.); ДЫУУÆ РÆДЫДЫ ÆМÆ ИУ РАСТГОНД БЫНАТ (2 4 КЪ.)
- «2» ЦЫППАР РÆДЫДЫ (1 КЪ.); ÆРТ Æ РÆДЫДЫ ÆМÆ ИУ ДЫУУÆ РАСТГОНД БЫНАТЫ (2 4 КЪ.)

ДЗЫРДУАТОН ДИКТАНТЫ БЕРЕГГЕНЕНТЕ:

- «5» ÆВÆРД ЦÆУЫ ÆНÆРÆДЫД ФЫСТÆН.
- «4» ÆМБÆЛЫ ИУ ДЫУУÆ РÆДЫДÆН.
- «3» ÆРТÆ ЦЫППАР РÆДЫДÆН.
- «2» ФОНДЗ АВД РÆДЫДÆН.

ФИППАИНАГ: АЦЫ БÆРÆГГÆНÆНТЫ БÆРЦБАРÆНТÆЙ АРХАЙЫН УÆЛДАЙ ХОРЗ У 3-4 КЪЛÆСТЫ.

КОНТРОЛОН ДИКТАНТ:

- «5» ÆВÆРД ЦÆУЫ ÆНÆРÆДЫД, КАЛЛИГРАФИМÆ ГÆСГÆ РАСТ, АИВ ФЫСТ ДИКТАНТÆН, ИУ ЧЫСЫЛ ОРФОГРАФИОН КÆНÆ ПУНКТУАЦИОН РÆДЫД ДЗЫ КУЫ УА, УÆДДÆР.
- «4» ÆВÆРД ЦÆУЫ, ДЫУУÆ ОРФОГРАФИОН КÆНÆ ДЫУУÆ ПУНКТАЦИОН РÆДЫДÆЙ ФЫЛДÆР КÆМ НÆ УА, АХÆМ ДИКТАНТÆН, КÆНÆ ТА ÆППÆТ КУЫСТ АИВ ФЫСТ НÆУ , ИСДЗЫ 1 ОРФОГРАФИОН ÆМÆ 2 ПУНКТУАЦИОН РÆДЫДЫ, СТÆЙ СРАСТГÆНТÆ ÆMÆ КАЛЛИГРАФИОН АИППЫТÆ.
- «З» ÆВÆРД ЦÆУЫ 3 5 ОРФОГРАФИОН КÆН Æ 6 ПУНКТУАЦИОН, ЙЕ ТА 3 ОРФОГРАФИОН ÆМÆ 4
- «2» ÆВÆРД ЦÆУЫ, 6 ОРФОГРАФИОН РÆДЫДÆЙ ФЫЛДÆР КÆМ УА, АХÆМ КУЫСТÆН. ПУНКТУАЦИОН, 2 ОРФОГРАФИОН ÆМÆ 5 ПУНКТУАЦИОН, 4 ОРФОГРАФИОН ÆМÆ 4 ПУНКТУАЦИОН, НАУÆД 5 ОРФОГРАФИОН РÆДЫДÆН.

УÆЛÆМХАСÆН (грамматикон) ХÆСЛÆВÆРД:

- «5» ÆВÆРД ЦÆУЫ, ХÆСЛÆВÆРДТÆ ИУУЫЛДÆР РАСТ ÆХХÆСТГОНД КУЫ УОЙ, УÆД.
- «4» ЖВӔРЫН ЖМБӔЛЫ, ХЖСЛЖВЖРДТЖН СЖ ¾ ХАЙ ЖХХЖСТГОНД КУЫ УА, УЖД.
- «З» ÆВÆРЫН ÆМБÆЛЫ, ХÆСЛÆВÆРДТÆН СÆ ½ ХАЙ ÆХХÆСТГОНД КУЫ УА, УÆД.
- «2» ÆВÆРЫН ÆМБÆЛЫ , ХÆСЛÆВÆРДТÆН СÆ ФЫЛДÆР ХАЙ ÆХХÆСТГОНД КУЫ НÆ

No॒	Темæ		Боны нымæц	
		Сахæттæ	пълан	факт
1	Мырта ама дамгъата.	1		•
2	Алфавит.	1		
3	Даргъватин амхъаласонта	1		
4	Цавд.	1		
5	Вазыгджын дзырдта.	1		
6	Вазыгджын дзырдта.	1		
7	Вазыгджын дзырдта. Н.р. Изложени фалт. 42 гасга	1		
8	Номдар. Номдарты ивынад хауантам гасга.	1		
9	Номдарты тасындзаг. Номон хауан	1		
10	Гуырынон хауан	1		
11	Даттынон хауа	1		
12	Аразтон хауан.	1		
13	Иртастон хауан	1		
14	Аддагбынатон хауан.	1		
15	Цадисон хауан	1		
16	Административон контролон диктант.	1		
17	Хуызанон хауан.	1		
18	Хауанты тыххай армаг фалхат канын.	1		
19	Номдарты тасындзаг бираон нымацы.	1		
20	Номдарты тасындзаг бираон нымацы.	1		
21	Номдарты бираон нымацы аразты хицандзинадта	1		
22	Номдарты бираон нымацы аразты хицандзинадта	1		
23	Номдарты бираон нымацы аразты хицандзинадта	1		
24	Номдарты растфыссынад.Н.р.Нывма гасга куыст.	1		
25	Номдар фалхат канын	1		
26	Миногон	1		
27	Миногон	1		
28	Миногонты тасындзаг.	1		
29	Номиваг. Цасгомон номивджыта	1		
30	Цасгомон номивджыты тасындзаг. Н.р. Текстима куыст.	1		
31	Административон контролон диктант	1		
32	Радыдтытыл куыст. Цасгомон номивджытае фаелхат каенын.	1		
33	Мивдисаг.	1		
34	Мивдисæг. Мивдисæджы афонтæ	1		

35	Мивдиседжы ивынад нымецтем гесге.	1	
36	Мивдиседжы ивынад цесгемттем гесге	1	
37	Нырыккон афоны 1 аг цесгомы мивдисджыте, нырыккон афоны 2 аг цесгомы мивдисджыте.	1	
38	Нырыккон афоны Заг цесгомы мивдисджыте.	1	
39	Ивгъуыд афоны 1 аг цестомы мивдисджыте. Ивгъуыд афоны 2-аг цасгомы	1	
	мивдисджыта.	1	
40	Ивгъуыд афоны 3-аг цасгомы мивдисджыта	1	
41	Суинаг афоны 1-аг цасгомы мивдисджыта. Н.р. Изложени "Саджы лаппын"	1	
42	Суинаг афоны 2-аг цасгомы мивдисджыта	1	
43	Суинаг афоны 3-аг цасгомы мивдисджыта.	1	
44	Мивдисджыты каратты растфыссынад.	1	
45	Радыдтытыл куыст. Мивдисджыты растфыссынад. Контролон диктант тема "Мивдисаг"-ма гасга	1	
46	Радыдтытыл куыст. Мивдисджыты растфыссынад	1	
47	Мивдисаег фаелхат каенын.	1	
48	Фаерсдзырд	1	
49	Фаерсдзырд	1	
50	Фаерсдзырдты растфыссынад	1	
51	Диктант	1	
52	Фаерсдзырдты растфыссынад	1	
53	Хъуыдыйад.	1	
54	Хъуыдыйады амхуызон уангта.	1	
55	Хъуыдыйады амхуызон уангта.	1	
56	Хъуыдыйады амхуызон уангта.	1	
57	Вазыгджын хъуыдыйад	1	
58	Вазыгджын хъуыдыйад	1	
59	Вазыгджын хъуыдыйад	1	
60	Хъуыдыйады тыххай армаг зардыл арлаууын канын.	1	
61	Н. р. Ма хъуыдыта Уалахизы боны тыххай.	1	
62	Сидан.	1	
63	Сидан	1	
64	Комкомма ныхас.	1	
65	Комкомма ныхас.	1	
66	Контролон диктант.	1	
67	Комкомма ныхас фалхат канын . Рацыд армаг фалхат канын	1	

68	Рапыл армаг фаелхат каенын.	1	